

## על מיניות של רוקות בקהילה הפלסטינית בישראל

### עמליה סער

החוג לסוציולוגיה ולאנתרופולוגיה, אוניברסיטת חיפה

על פי הדימוי הרווח, נשים בחברה הפלסטינית בישראל נישאות בגיל צעיר. אלא שלמעשה, נשים מוסלמיות, נוצריות ודרוזיות רוכות נשארות רוקות זמן רב לאחר הגיען לבגרות.<sup>1</sup> החבורה שבהן חיota מצפה מהן להישאר בתולות בגוף, בנפש ובתודעה, אך בפועל רוכות מהן עוברות דרגות משתנות של התὔורות מינית. בשיח הפלסטיני הרשמי, הבתולין הם אзор של סכנה גדולה. אובדן מטיל איום פוטנציאלי על כבודה של הנערה, על כבוד משפחתה ולעתים אף על חייה. לעומת הנורמה המחייבת הזו, שיוצרת תמונה תרבותית סטטית, המחקר האתנוגרפי מגלה מיציאות מורכבות. כדי לעמוד על אופני ההתמודדות של רוקות פלסטיניות עם מיניותן בהקשר ההיסטורי רומי ניגודים, לבחן את ההגדלה הרשמית אל מול המיציאות הפרקטית. מאמר זה מבוסס על מחקר שדה אנתרופולוגי שנערך בשנים 1997–1999 ביפו, בכמה ערים נוספות למוסלמיות ולנוצריות בלבד, ולא כולל דרוזיות ובדוויות.

"מazel שהתחלתי לחתך גלולה נורא השמנתי. אני חיבת להתחיל דיאתה". אלו היו הדברים הראשונים שאמרה לי טניה,<sup>2</sup> רוקה בת 37, כאשר נכנסה אל דירתה בפעם הראשונה. לא פשוט לכתוב על מיניות של נשים "מוגזעתות" – כך מכנה השיח הפלסטיני קולוניאלי את הסימון האתני של קבוצות המודרות מן ההגמוניה (ראו Herzog 2004). חקר המיניות כרוך גם בבעיה מתודולוגית של איסוף חומר: הפרויקטן המיניות הן בראש ובראשונה גופניות, ורק באופן משני מדברות (ולמעטה בעיקר נשתקות), ולכן, מלבד השתתפות ישירה אין כמעט אפשרות

<sup>1</sup> רוקות פלסטיניות בישראל על פי נתוני מפקד האוכלוסין והדירות 1995, באחוזים על פי דת וקבוצה גיל (מתוך הלשכה המרכזית לסטטיסטיקה 1998; הלשכה המרכזית לסטטיסטיקה 2002):

| קבוצה גיל | מוסלמיות | נוצריות |
|-----------|----------|---------|
| 24        | 21       | 29–25   |
| 26        | 15       | 34–30   |
| 25        | 12       | 39–35   |
| 24        | 7        | 49–40   |
| 24        | 6        | 50–59   |

<sup>2</sup> כל השמות המובאים להלן בדיים. בשל רגשות הנושא שונים גם חלק מן הפרטים המזוהים. לאלה הסכורים שהם מזוהים את הנשים המתוארות מומלץ לזכור שהסיפורים נשמעים מוכרים בעיקר מושם שם מייצגים.

לצפות בהן. בנוסף על כך, הנושא מעלה בעיות אתניות הנטוועות בהיסטוריה הקולוניאלית והפוסטקולוניאלית, שהבנחתה דימוי אוטופי של קבוצות מודרות. הצהרת הפתיחה הדрамטית של טניה, בין שבחרה בה במודע ובין אם לאו, ביטאה אמירה על הפוליטיקה של הריאון שלא אתני. ריאון זה – אשה יהודיה המראיינת אשה ערבית בישראל של 1998 בנושא רוקחות – מעוגן מטבע הדברים מכמה מעגלי שיח: שיח של יהודים על ערבים; שיח של יהודיות על ערביות; שיח של ערבים/יות על עצם/ן אל מול יהודים/יות, עםם/ן או בלבד קשור אליהם/ן; שיח של מודרנה מול מסורת, של נוצריות מול מוסלמיות, של פלסטינים בישראל מול העולם היהודי. בכל מעגלי השיח הללו, מיניות, וביעיר מיניות של נשים, נוכחת כמשמעות מוקד או מוקש, המשמש ממדד ברור כביבול לומת הקדמה התרבותית. איב סג'וויק (Sedgwick 1991) מזהירה מפני הנטייה הclfולה לכפות חסות של הרוב השולט על מיניות "אחרת" (המיניות של המיעוט), וברובזמן לראות בתגובה של הרוב אל המיניות של המיעוט תגובה אוניברסלית. אם נאמץ את גישתה של סג'וויק למקרה של נשים ערביות, הרי יש להיזהר מפני תפיסה הגורסת כי "הן" מדוכאות ו"אנחנו" – לבנו אתן. לפיה תפיסה זו, "אנחנו" אمنם לא רוצחות ליפול למלכודות האוריינטליות, אבל אחרי הכל – "מתנו" אף אחד לא דושך להישאר בתולות. אל מול תודעה זו, פמיניסטיות מקומות פריפריאליים ברחבי העולם, ובهم המזורה התיכון, משתמשות את הפמיניסטיות ה"לבנות" – ההנחה מן "העסקה הליברלית"<sup>3</sup> – בכך שהן נוטלות את הדברים שנכתבו עליהם לפנין מפני חזית מהה ומחרוזות אותן לגבי ה"אחרות". לטענת המאשימים, הפמיניסטיות ה"לבנות" נמשכות לסמן את השעבוד של נשים אחרות ממשום שכן הן מכחישות את הדיconi המיני והפוליטי שלهن עצמן, וכך זוכה הగמוניה הליברלית הפוסטקולוניאלית לשדרור.<sup>4</sup> ואכן, הדיון שיובא להלן במיניות של רוקחות פלסטיניות והעסוק בתשוקה, בדיוני ובנהה, שוואבים מהמסורת הפמיניסטית האירופית-אמריקנית ומהדיילוג שחלק מהפמיניסטיות הערביות מקיימות עם מסורת זו. למעשה, "הצהרת הפתיחה הדramatische" של טניה יכולה להחפרש גם כמשפט חיوي פשוט. טניה היא רוקחה חילונית ובעלת השכלה אקדמית בדומה לי, לו היהיה יהודיה, העובדה שהיא נוטלת גלגולות – שהיא פעילה מבחינה מינית – הייתה צפואה עד כדי חוסר עניין. ככל היותר היהי מייחסת את ההערה שלה על העליה במשקל לכך שהיא לא רוצה לטעם מהכבוד

<sup>3</sup> מושג זה מבוסס על המושג "העסקה הפטרייארכלית", שתבעה דניס קנדיווטי (Kandiyoti 1988). "העסקה הפטרייארכלית" נركמת בתוך סדר חברתי ותרבותי פטריארכלי, שבו נשים מסוימות, רובן מעמד משפחתי וחברתי המאפשר להן להפיק תועלות אישיות מן המצב הלא-שוויוני, משתפות פעולה עם המערכת ופועלות כסוכנות דיכוי של נשים אחרות. דינמיקה זו היא תולדה מובהקת של האינטרסים של הוגמוניה. "העסקה הפטרייארכלית" היא מקור מרכז של שמרנות והתנגדות לשינוי. סינטיה קווקבורן (Cockburn 2004) הציעה להרחיב את המושג גם לשילטה אתנית (העסקה האתנית"). אני משתמש כאן במושג "העסקה הליברלית" בהקשר מעגלי, שככלל כמובן גם את המשנה האתני והgendri. באמצעות המושג אני מבקשת לסמן את הקבוצות בעלות הסיכוי הרבה ביותר לזכות במימוש ההבטחה הליברלית. ראו, n.d.

<sup>4</sup> Lazreg 1988; Amireh and Majaj 2000; Abu-Lughod 2002

שהצעתי לה. ובuczם, אולי שתי הפרשניות — הדורמיטית והבנלית — נכונות, שהרי למפגש בין ובין הנשים שהשתתפו במחקר היה יותר מרובך אחד של משמעות. המיקום היחסי שלנו זו כלפי זו, וככלפי ייצוגי המציאות שהמחקר מייצר, נתנוinos אף הם בתזוזה מתמדת.

### **בתוליות ומיניות בקרב רוקחות — הנורמה והפרקטיקה**

על פי הנורמה הרשמית בחברה הפלשטיינית, אשה שטרם נישאה אמורה להיות בתולה. בדיבור העממי אשה כזו מכונה "בנת" (בת), כינוי המਸמן מצב ילדותו הקודם להתעוררות המינית. ככל הנראה, רוב הרוקחות אכן עומדות בציפייה ומקפידות לשמור על בתוליהן, לפחות מבחןה "טכנית" של שמירה על שלמות קром הבתולין. עם זאת, בתוליות היא הרבה מעבר למצב פיזיולוגי. השוואה בין נורמת הכתולין לבין הפרקטיקה של חיי היום-יום מעלה שהקו המפרד בין רוקחות לנשות, בין מיניות לטروم מיניות ובין נשים מסוירות לנשים לא מסוירות הוא פתלטל ונתן לתמרונים ולמשא ומתן. מיניות נשית בכלל ובתוליות בפרט הן מצבים מורכבים ורב-מדדיים.

מיניות נשית נחלה לשני מרכיבים עיקריים: חושניות ופוריות. באופן נורטיבי, שני המרכיבים הללו — היוצרים נשיות בשלה — אמורים להתקיים מנישואי האשה ועד הפסקת המחוור החודשי (שלב המכונה בעברית "גיל היוש"). מתוקף הבניה חברתית זו, אשה החיה ללא גבר (Jansen 1987) אינה יכולה לכואורה להפוך לאשה בשלה במילוא מובן המילה. בתרבות העברית, המרכיב הארווטי של המיניות הנשית מקשור לאומם של כאוס חברתי ומוסרי. הנורמה המקובלת מתייחסת בחשדנות לחושניות נשית וחודה מפני.<sup>5</sup> הבניה זו חלה על נשים נשואות לא פחות מאשר על רוקחות, והיא משורכת באופן בלעדי לחברם. באשר לאירועיקה לסבית — קשה מאוד להעריך עד כמה היא נפוצה.<sup>6</sup> מיניות נשית של גברים. באשר לאירועיקה לסבית — קשה מאוד להעריך עד כמה היא נפוצה. מיניות נשית המתקיימת מחוץ למוסד ההטרוסקסואלי היא שקופה, בלתי נראית, או למצער נחפסת בסוג של פחולוגיה בלתי מסוכנת. בקרה פלשתינית בשם רים ניסחה זאת כך: "שתי נשים יכולות להסתגר בחדר ולא לצאת ממנו במשך יום שלם, ואף אחד לא יחשוד שיש ביניהן משהו מיני". אשה אחרת, לסבית מוצהרת שאקרה לה כאן אמל, "התלוננה" שלעומת הסנקציות מינאי. הקשות על קיום יחס מין עם גבר, רוקה שמקיימת יחסים עם אשה אפילו לא ענשת,

<sup>5</sup> בתרבויות שונות במצוות התקון חושניות נשית מובנית כמסוכנת. ראו על כך Peristiany 1966; Dwyer 1978; Sabbah 1984; Lindisfarne 1994; Lindholm 1996; Ilkkaracan and Seral 2000; Kayir 2000.

<sup>6</sup> קשה מאוד להשיג נתונים או עדויות על יחסים לסבים, למרות שסביר מאד להניח שהם מתקיימים, בעיקר לאור הנורמה המעודדת בילויים חברתיים בחברה נשים בלבד. בשנים 2002–2004 החלו להופיע נציגים של שיח לסבי בחוגים פמיניסטיים-פלשתיניים. כמה הרצאות מפי לסביות פלשתיניות, או מפי דוברות שעסקו בנושא, נישאו בפני קהל ערבי או יהוד-ערבי מערוב. בהרצאות אלו דובר על כך שהשיח הלסבי מושתק באופן גורף. ההשתקה באה לידי ביטוי בעיקר בעיורון לעצם האפשרות של לסביות. ב-2003 כמה קבוצות תמייה וראונה מסוגה של לסביות פלשתיניות משני עברי הקו הירוק. מאוחר יותר קיבללה הקבוצה את חסות הארגון הפמיניסטי הערבי החיפה "כיאן" (קיים).

ובלשונה – “אין לה קיום”. במקרים שבהם אשה בכל זאת מתחילה כלבית, החוצהה היא לכל היותר גינוי ולעג מתונים, ללא גילויו אלימות חריפים. אمثال, לדוגמה, אשר “יצאה מן הארון” מעל דפי העיתון, סיירה אمنם שצמיגי מכוניתה נוקבו כמה פעמים והוא נשפה לסדרה של أيام ודברי לעג בטלפון. אולם אלו היו הפרעות מינוריות, שלא התפתחו לאירוע ממשי, והיא המשיכה להתגורר בבית הוריה שכפר, לנوع ולפעול בחופשיות. דוגמה נוספת מקרים משפחתה החשד כי שאני מבקרת אותה משום שאני חוליה ב”מחלת אליזבט” – קרי לבבית. החשד זה לא גורר תביעה שאפסיק את ביקורי.

כפי שעולה מהמקרה של לשביות, קשת הפרקטיקות המיניות המתקימות בפועל רחבה יותר ממה שהנורמה הדכאנית מתירה. הפרקטיקות שיפורטו להלן, אף שאינן שkopoot כמו אROUTיקה לשבית, חומקות גם הן מסימון רשמי, וכן נשים זוכות למרחיב בלתי מבוטל של חופש פעולה.

בשונה מחווניות, מרכיב הפירון הנשי מקשור לסדר, להמשכיות וליציבות של המערכת המשפחתית. בשיח המקומי מדובר ובנות על בגדות של נשים נשואות. עם זאת, האפשרות של ילדים לא לגיטימיים בתוך נישואין, הגם סביר להניח שהוא ריאלי, אינה מסומנת בסכנה. כמו כן, אמהות שמועלם לא נישאו הן מיעוט בטל בשישים, כך שאמהות זוכות למאמץ נשגב בתרבות הפלשנית. אמהות נחשבות למקור בלתי נדליה של אהבה, רון, חמלה והקרבה למען ילדיהם. הכמה לאמהות נחשבת נתיה טבעית של כל אשה. שני המרכיבים של מיניות נשית – חווניות ופוריות – נתפסים אפוא כהיפכים. חוותות נשית נחשבת מטוכנת ובלתי מוסרית בעיליל; אפיקו בתוך נישואין, על אף ההיתר הרשמי באיסלאם לענג ולהתענג, גילויו להיטות או הנאה מינית מצד הרעה מעוררים חשד.<sup>7</sup> לעומת זאת, פוריות נשית נחשבת חכונה נאצלת, התורמת ליציבות ולהרמונייה של המערכת המשפחתית, וכן מחזקת את המאמץ החברתי של מי שemmשת אותה. מעניין לציין, כי בעוד שחווניות נשית כמעט אינה מודומינית מחווץ להקשר הטרוסקסואלי, הרי פוריות נשית, הכמה ללדת והיכולת ליצור קשר אינטימי אמיצ'ם עם ילדים נתפסות כתכונות שאין בהכרח תלויות בגברים. השיח המקומי אמן רואה בМОבן מאלו שאשה זוקה לגבר כדי להרות, אולם עצם גידול הילדים נחשב ליכולת עצמאית של נשים, תפיסה שהתקזחה נוכחה העליה בשיעורי הגירושין. על כן, למרות שאמהות ביולוגיות של רוקחות היא כמעט בבחינת טאבו,<sup>8</sup> לא

<sup>7</sup> על הציפייה שנשים נשואות לא יפגינו חشك מיני והנאה מינית, ראו 1982; Shokeid 1978; Dwyer 1978; החשוב לציין שהבנייה חברתי זו, הרואה חוותות נשית של רוקחות ושל רועיות בסכנה, נפוצה בקרב נוצרים לא פחות מאשר בקרב מוסלמים, ויש הטוענים שאף יותר.

<sup>8</sup> במהלך עבודות השדרה הרכתי שלוש נשים שלדו מחווץ לנישואין. שתיים מהם, נוצריה ומוסלמית, גידלו את ילדיהם תוך קיום מערכתיחסים לא סדרה עם אבי הילדים, ואילו השלישית מסרה את שני ילדיה לאימוץ. שתי הראשונות נתמכו על ידי מערכת הרוחה, חיו במצוקה כלכלית וסבלו מבדוד חברתי. שתיהן באו משפחות אלימות ומפוררות שעמן הן קיימו קשרים רופפים מאוד.

כן הדבר לגביו יתר מרכיבי הפרון. רווקות מצביות על אידמיות המכילה לדת כעל מקור מצוקה חזק ומתחיד הרבה יותר משן מלינות על חסך ביחסים מין. רווקות רבות אף מפתחות קשרים אמיצים עם ילדים: חלקן חיות במשק בית אחד עם האח ומשתפות בגידול ילדיו. היכולת לסגל לעצמן אמהות לא רק שאינה מסכנת את מעמדן החברתי, אלא היא אף אחד הנתיבים הלגיטימיים הפתוחים בפניהן לנשיות בוגרת. לעומת זאת, באשר לבשלות אROTית, רווקות מהלכות על גבול דק בין הצורך החדשות לבקרים שהן אין מפרות את המוסר לבין הרצון והצורך הפנימי לממש את מיניותן.

כאמור, החבורה מצפה מנשים שטרם נישאו שתהיינה בתולות. רבים ורבות ממשיכים ליחס חשיבות רבה לדימום בליל הכלולות, אם כי הצגה פומבית של הסדין המוכתם כבר אינה נפוצה בעבר, ומשכילים ורבים אף מתיחסים לממד הדימום כאלו סמל של פיגור תרבותוני. ברוב המקרים די בכך שהבעל ישתכנע שהוא אליו בתולה, ואם הוא שמח בכלתו הוא עשוי לא ליחס חשיבות להעדר הדימום. זאת ועוד, ישנם זוגות שמקיימים יחס מין לפניليل הכלולות, מתוך אמון הדדי שהקשר יוביל לחותנה.<sup>9</sup> עם זאת, באופן פרודוקסלי, היחסות הנורמה של הצגת הסדין המוכתם לא תמיד פועלת לטובות הכללה: גבר חשדן וחסר ביחסון עצמי עשוי להאשים את כלתו בפריזות גם ללא כל בסיס. זו אחת הסיבות לכך שנשים ורבות ממשיכות להניח מגבת על המיטה כדי שתוכתם בדמן, ורבות שומרות את הבד המוכתם למשך תקופה לאחרليل הכלולות, ליתר ביחסון. חילוקי הדעות בשאלת אם דימום הוא ממד תקף לבתולין של נערה מייצגים ויכוח בין שמרנות ומוסרניות לבין פתוחות ומודרניות, ולאו דווקא חוסר הסכמה על כך שהכללה צריכה להיות בתולה. לדוגמה, אשה צעירה סייפה לי שלחזרתليل כלולותה דרש אביה לראות את הסדין המוכתם, אך בעלה סירב ואמר: "מה פתואם? איזה מין אנשים אנחנו? מספיק אני יודע". על פי רוב, אלו המזוללים בנוגע לראות בדים והוכחה לבתולין לא בהכרח מבטלים את נורמת הכלולין עצמה, אלא רק את הממד המסורתי, שנחשב בעיניהם בלתי רלוונטי ואף מביך. רבים מביעים עמדה זו ציטטו באזניי את הקביעה שرك אחית מארבע בתולות מדמה בעת החדרה הראשונה, משומ שקרומים מסוימים הם גמישים מאד ואינם נקרים בכללות.<sup>10</sup> נוסף על כן, רוב הנשים והגברים ששוחחת עם ציינו שניתן היום לעבר ניתוח לאיחוי קרום הבתולין.<sup>11</sup>

<sup>9</sup> הנישואין באיסלאם כוללים שני שלבים, כתובה (airostyn) וחתונה. בין שני השלבים עשויים להלוף חודשים ואר שנים, משום שבפרק זמן זה אמרו החתן להcinן דירה לבני הזוג ולילדיהם לעתיד, משימה המטליה על כלכלי כבד על משפחתו. באופן רשמי, הזוגNachsh נשוי כבר לאחר הכתובה, שהיא בבחינת הכרזה רسمית שמעורבות בה שתי המשפחות. לראייה, פירוק הקשר לאחר שלב זה מצריך גירושין פורמליים. עם זאת, יחס מין מותרים רק לאחר החתונה עצמה. ואולם, הלכה למעשה, האירוסיןNachsh נחשבים לעיתים קרובות מחייבים מספיק כדי לשכנע את הכללה להסכים ליחסים ליחס מין.

<sup>10</sup> ככל הנראה מקורו של הסבר זה הוא בעבודת של נוואל סעדי (1990), רופאה והוגת דעתות פמיניסטית ספרייה מתפרסמים בערבית. זהה דוגמה לתופעה רווחת: אנשים מהפשים הסברים מודרניים כחלופה להסבירים מסורתיים, וכך פרשנות מדעית-פופולרית קונה לה שביתה בשיח המקומי.

<sup>11</sup> ניתוחים לאיחוי קרום הבתולין נערכים על פי הדיווחים במרוקו (Mernissi 1982), במצרים (סעדי)

בכל קבוצות המיקוד שנפגשו במהלך המחקר, סוגיות הבתולין תפסה חלק ניכר מן הדיוון.  
להלן שיחה אופיינית:

אחת המשתתפות: לא כל הרוקחות בתולות.

עמליה: האם זה נכון?

משתתפת: אין לנו דרך לדעתה.

משתתפת אחרת: אל תגידו לא, את לא יכולה לדעתה.

משתתפת אחרת: היום זו לא בעיה, את יכולה להיות רוקחה, לעשות מה שאת רוצה, ואחר כך לעשות נייחות.

עמליה: האם תהיה פרדיה היום אם מישמי תחתן כשהיא לא בתולה?

אחת המשתתפות: תלוי בגבר. אם הוא גבר ואוהב אותה הוא לא ידבר. אבל אם הוא נפגע הוא ילק ויספר לכלום שהיא לא הייתה בתולה.

"גבר נאור", אמר לי ידיד מקומי, "לא צריך לדאות דם כדי לידע שאשתו הייתה בתולה".  
בהעדר דימום ניתן לוודא בתולין על פי מכלול התנהגוויות, שתמצצין הפגנה גופנית ומילולית של בורות, חרדה וחוסר התלהבות במפגש המיני. נורמה כללית זו מנחה רוקחות רבים לשמרם בסוד התקשרויות רומנטיות ואף אפלטוניות עם גברים, כדי לא לסכן את שמן הטוב עיני חתנים מיועדים. גברים רבים מאמינים שם באשה מקיימת יחס מיוחד לפני הנישואין, ولو עם המועד עצמו, אין ערובה שלא תחזר על כך בעתיד. יש המפליגים וטוענים שגם אם הבחורה לא איבדה את בתוליה, אך נתנה את לבה לאחר, וצע הבוגדות כבר תפס לו חזקה עצלה ואין לסמוך עליה. גברים רבים סבורים שהיינו שהאהה תחוודע לנושא המין והאהבה רק דרך בעלה, כדי שככל הפנטזיות הרומנטיות והחשק המיני שלה יהיו קשורים אך ורק אליו.

אם כן, מעבר למרכיב הפסיכולוגי כולל מושג הבתולין גם ממדיים רגשיים וקוגניטיביים.  
בקהילה הפלשנית בישראל האידיאלית היא מי שלא רק שקרום הבתולין שלה נותר שלם, אלא שוג טרם ניעורה בה התשכה המינית והיא בורה בעניינים מיניים. "הבתולין הם לא בקרים, אלא בראש" – כך קובע ביטוי שהפך לאחרונה לרווח בטורקיה סביר הוויכוח על בדיקות כפויות של בתולין (Parla 2001, 83). אף על פי שהשיה הפורמלי הוצר חזר ומדגיש באופן ריטואלי את מדר הדימום, בפועל ההבחנה בין בתולות ללא בתולות אינה חד-משמעות, אלא היא מרכיבת הרכה יותר.

על פי ההגדירה התרבותית הפרקטית שניסחתי כאן, לא כל הרוקחות ששומרות על קרום בתולין שלם הן בתולות. במובן המרחב של המושג, מי שעבירה התעוורנות מינית מכל סוג שהוא, עם חדרה נרתיקית או בלבד, אינה "באמת" בתולה. אחת המסקנות

(1990), בנפוליו (Goddard 1987) ובטורקיה (Parla 2001), וסביר להניח שהם נערכים במדינות מזרחה תיכוניות ויס-תיכוניות נוספות. גניס בודי (Boddy 1982) מדווחת שנשים באזורי הכפרים של סודן עוסקות ניתוחים לאיחוי קרום הבתולין לאחר כל לידה. בהקשר זה כדאי לציין שבעוד שגרמת הבתולין חוצה תרבויות מוסלמיות וזרה תיכוניות, מידת ה"סגידות" הרואה של אברי המין הנשיים משתנה.

הועלות מכך היא שיתור משרווקה צריכה לשמר על שלמות קרום הכתולין שלה, עליה להקפיד על שמה הטוב. שם טוב כולל בדרך כלל גם דימוי בתול. כך, למשל, רווקה מוסלמית בת שלושים בשם אחלאם העידה על עצמה שהיא "קשורה ורצינית... אחת שלא הולכת וצוחקת... ובגלל זה אבא שלי סומך עליי... עליי יודעים בשכונה שלא אקים יחס מיין, יודעים שאני בתולה". אך אין זה המצב אצל כולם. רווקות מסוימות — אמנים לא רבות, אך גם לא נדירות — אינן צרכיות להתחמש בהירות בתולות. נשים בעלות אישיות כריזטיטית, שרובן עוסקות במקצועות טיפוליים המKENים להן דימוי סמכותי, מצlichen לבנות לעצמן מעמד חברתי עצמאי, שבזכותו הסוכבים אותו נוטים להעלים עין מהתנהגוויות חריגות. לעיתים צotta אמנים תגבות תוקפניות, אך אלו לרוב אינן מובעות ישירות בפניהן. הנה, למשל, תגובתה של טניה על תהיית על המתירנות המינית שלה: "לי מותר לעשות דברים של אחריות אסורה. אני לא יודעת למה, אולי בגלל שאני כל כך ותיקה כאן בשירות הסוציאלי של המועצה המקומית והוריהם רבים באים להתייעץ ATI לגבי הילדים שלהם". לעומת זאת אחותם, הנוקטת אסטרטגייה של הימנעות ומקפידה על התנהגות מוסרית מחמירה כדי לחמוך מסתigma פוטנציאלית, טניה בוחרת באסטרטגייה הפוכה. כדי להתמודד עם הסכנה של אובדן הכאב בשל מתירנותה המינית, היא רוכשת מידיה יוצאת דופן של סמכות. ניתן היה אמנים להניח שהഫיקוח על מוסריות דוקא יגבר מושם שהיא עוסקת במקצוע טיפולי, אולם באופן פרודוקטיבי ממשו, היא מצילהה לבסס לעצמה אוטונומיה ניכרת הודות ליווקה ולסמכות הנלוים למעטה המקצועית.

ההגדרה המורחבת של בתולין פותחת בפני הנשים מרחב פעולה, אך בהיבעת גם מגבילה אותן. לצד נשים חזקות כמו טניה, המצילותות לנצל לטובתן את עמיימות המשוגג, להיות פעילות מבחינה מינית ובכל זאת להתחמק מן הסטיגמה הקשה של איד-מוסריות, רווקות ובנות חששות שההגדרה המרחיבה פועלת לרעתן. רבות מן הנשים שהכרתי, עירוניות וכפריות, נוצריות ומוסלמיות בעלות רמות שונות של השכלה, התלוננו על כך שלמרות שהן בתולות לחЛОות בגוף — לא רק שלא קיימו יחס מיין מלאים, אלא שגם אין מרשota לעצמן התגפפויות וכמעט כל מגע עם גברים — העובדה שהן עובדות מחוץ לבית, נהגות, מבלות ועצמאיות הופכת אותן לחשודות. רווקות ובנות מרגישות שנורמות המוסר המיני אינן משתנות בקצב הרמוני עם ההזדמנויות ההולכות ומתרחבות להתרנסות עצמאית, לחיי חברה ולכיטוי אישי; הן מהססות למש את ההזדמנויות הללו מושם שהמחר עולול להיות פגעה בשמן הטוב.

להלן דוגמה לשתי תגבות היפות לסייעואציה דומה. בשנים האחרונות ירדו מחרייהן של חופשות נופש בארץ ובחו"ל, והן הפכו זמינות לאוכלוסיות שבמעבר לא יכולו להרשות זאת לעצמן. ביום נשים ערביות רבות, נשות ורווקות, יוצאות לחופשות בארץ ובמדינות סמכות. בדרך כלל הן אינן נסעות בגין, אלא מצטרפות לקבוצות מאורגנות המיעודות לנשים בלבד. קבוצות אלו מספקות חברה נעימה, אך הן גם מתפקידות — או שמאיפים מהן לתפקיד — כפקחות מוסר. נלי, נוצרייה בשנות השלושים לחייה, המתגוררת עם

אחיה הנשי ועובדת כפקידה, שמעה לאחר שובה מטיול מאורגן שאחת השכנות מוציאה דיבתה רעה ומפיצה שיש לה חבר סודי למצרים שעמו היא נפגשת בכל נסיעה. נחרדה מכך שהשMOVEDה עלולה הגיעו לאחיה, שהוא מגדירה שמן, החליטהnelly להפסיק לצאת לטילים. באזני הנשים המעתות שהיו בסוד העניין היא הדגישה באריכות ובטון מתנצל שהסיפור חסר כל בסיס ושהשכנה קנאית ומנוולת. האלה, מוסלמית בת גילה של נלי, אשת מקצוע רוקחה המתגוררת בכפר בגליל עם הוריה ואחותה הנשואים, שמעה שאחד מאחיה השמץ אותה וטען ששמעו דברים מחשידים על התנהגותה במהלך נסיעתה האחרון לירדן. כאשר סיירה לה אחותה על ההשMOVEDות הגיבה האלה בפסקנות: "תגיד לי שבפעם הבאה יעז וישמע את הדברים ישירות באזניי". האח מעולם לא חזר על האשמות והנושא לא עלה שוב. זמן קצר לאחר מכן נסעה האלה לטיול נוספת. מראיוונות אישים עם שתי הנשים מלבד ידידות רופפת עם כמה רוקחות נצריות הדומות לה באופיין, אין לה כמעט חוג חברתי עצמאי. היא מעידה שמדובר לא היו לה יחסים של אינטימיות גופנית עם גבר, אם כי היו לה בעבר יחסים אפלטוניים של חליפת גלוויות ושיחות טלפון. האלה, לעומת זאת, הייתה אשת העולם הגדול: יש לה חוג חברתי רחב ו מגוון, הכול ערבים ויהודים, גברים ונשים, והיסטורייה של התקשרויות רומיניות שככלו מגע מין מלא. מן התיאור הקצר הזה ניתן היה לצפות שדווקא האלה תידרש לתת הסברים ולהגביל את תנועותיה כדי לא לפגוע בשמה הטוב. אלא שהמצב הפוך: למראות שנלי מתאימה הרבה יותר מהאלת לפופול הרשמי של התנהגות מוסרית, דוקא היא זו שניצבת דרך קבועה בעמדת התנצלות. תוצאה זו אינה מקרית. היא מעידה על המורכבות של מושגי המיניות, התרבות והמוסר המיני, ועל ההקשרים הכוחניים שבתוכם הם מתחווים.

נשים רוקחות בקהילה הפלסטינית בישראל מתחאיינות היום בדרגות שונות של התעוරויות מינית. אצל רוכות מהן החשך המיני נותר כבוי או מודח עד גיל מתקדם, ובכן הן נשאות למשה "בנות". לא ניתן להציג על סגנון חיים מסוים האופייני לנשים אלו בכל הנוגע לתנועה למרחב ולמפגשים חברתיים. חלון יוצאות מדי יום לעבודה, לסיורים או לקניות ונושאות מדי פעם לחופשות; אחרות מוגבלות יותר בתנועתן ויוצאות רק למטרות מוסדרות מראש, כמו נסעה מאורגנת לעבודה במפעל או נסעה יומית באוטובוס למשרד; ואילו אחרות יוצאות מהבית לא יותר מפעם בשבוע. חלון מתארות את העדר החשך המיני במילה "סגור", ומסבירות שהסבירה היא שלא הייתה להן שום התנסות. אחרות מדגישות שמאחר שאין להן כל כוונה לקיים יחסים מיניים מסווג כלשהו לפני שתינשאה, הן פשוט לא נותנות את דעתן על הנושא. הנטייה של רוקחות רוכות ליחס חשיבות מוגבלת לפעולות מינית ולא לפתח ציפיות גבוהות אינה צומחת בחלל ריק. בחברה שבה הן חיות, גם נשים נשואות רוכות המקיימות יחס מיין סדריים איןן נהנות כלל. לחלק מהנשים הנשואות, המגע המיני אף גורם מצוקה ולכן הן משורדות להימנע ממנה ככל האפשר. פאדייה, אשה בת 37, בעלת השכלה אקדמית ונשואה זה עשרים שנה, אומרת: "הוא מצדיו היה רוצה שנקיים יחס

מין כל יום. אני לא סובלת את זה, ואני משתמשת הרובה בחירוץ שלocabi ראש. בשביבו אני סובלת ממיגרנות קשות". אמנה, בת 40, בעלת השכלה תיכונית ונשואה 22 שנה, מתארת את הקשר המיני שלה עם בעלה במונחים קשים מאד: "בשבילו, בכל פעם שהוא שוכב אותי זה אונס... הוא בא אליו כמו חייה, ולא משנה אם רצנו קודם, לא מתחנין אם אני רוצה את זה בכלל. מקבל את שלו ולא אומר לי אפילו מילה טובה... אני יודעת שקיים דבר נפלא בשם מין, אבל אני אף פעם לא התensusתי בו". פאתן, גירושה בת 60 ובעלת השכלה תיכונית, מספרת שככל 27 שנים נישואה לא ידעה הנהה מינית מהי. "האמת היא שהקשר המיני בין ביני לעלי לא היה מוצלח. הוא היה טוען נגידiani כמו פריג'ידר, קרה כזו. פעם אמר לי שם אחיה בלי גבר לא ארגיש בכלל בחסרונו יחס המין. אני כמובן החזרתי לו ואמרתי שתלוי מי הגבר". כמה נשים רוקחות, מוסלמיות ונווצריות, הדגישו באזני ישיחס מין כשעלצם אינם דבר חשוב לנו. קביעה זו מועברת אליהן מפי אחיות ואמהות, אשר למרות שאינן נוהגות לדבר על חיי המין שלהן, נוטות לשנן לבנותיהן את המוסכמה ישיחס מין הם דבר חשוב לגברים, ואילו לנשים הוא חשוב בעיקר במסגרת חותנת לספק את בעלייה<sup>12</sup>.

התפיסה הרווחת בקרב נשים, שלפיה מין הוא דבר מפחיד, מגעיל ומסוכן, וחוקה מלמצות את החוויה המינית של נשים בחברה הפלסטינית בישראל. נשים רבות, בעיקר, נשואות אך גם רוקחות מסוימות, נהנות מחיי מין מלאים ומספקים. אחריות, כמו אמנה, מכירות בחשך המיני שלhn וידעות להזהות את חסרוונו של הסיכון המיני. היו גם נשים שהסבירו לי ש"בחיים האמתיים, מין זה לא כמו סרטים", ואפיינו נשים אחרות ככאלת ש"رك מתחפשות את זה". גם השיח הער שהזכיר קודם על בגדות של נשים נשואות מלמד, שיישנן נשים המחויבות לצורכיهن הארוטיים והמתמודדות נגד האינטראקציה המינית

<sup>12</sup> פמיניסטיות ודריקליות רואות כמובן בהצהרות מסווג זו ביטוי מובהק לדיכוי מוגדרי ומיני. ראו למשל ויטג [1992] 2003 ; Pateman 1988 ; MacKinnon 1982; Sabbah 1984; Accad 1991; Abu-Odeh 1993; Moghissi 1999; Ilkkaracan and Seral 2000; Kayir 2000 גם בקרב פמיניסטיות ערביות (ראו פמיניסטיות פלסטיניות של תנועות ועונות פמיניסטיים במצרים התיכון (Badran 1999), השיח על שחזור מיני הוא בעיתוי לפועלות שני מובנים. ראשית, כפי שכותבת לאמאabo עודה Abu-Odeh 1993, 30) ובותה מלאה הפועלות לשיפור מעמד הנשים וראות "אהבה, התגוררות, פלירטוט ופיתוי" (שבענניabo עודה הם זכויות בסיסיות), לדבר רע. בamilim אחריות, פעילות פמיניסטית ובותה במזרח התיכון מאמצות את המוסר הדרתי הפטרייאכלי ולא שואפת לשנותו. שנית, פמיניסטיות בותה ממוצא عربي, המפרנסות באנגלית, מדגישות שבתרבותות ערבית ואיסלאמית דיכוי מיני הוא תוצר היסטורי מאוחר יחסית. כותבות אלו עוסקות בחשף ביטויים של אוטיקה נשית לגיטימית בתרבות העממית או בטקסטים היסטוריים (למשל Ahmed 2000; Abu-Lughod 1997). השיח של שתי הקבוצות הללו, למרות ההבדלים הניכרים ביניהן, משוקע בבירורו ב"מלחמה התרבות" בין מזרחה למערב. הרשונות מזהות את השיח על שחזור מיני כחלק מן הדקדניות של המערב האימפריאלייסטי, ואילו האחראות מונעות בעיקר על ידי הרzon להזים את הסתוריאוטיפ הדכני של המזרחה ושל האיסלאם ואת הסתוריאוטיפ הפסיבי של נשים בתרבותות אלו.

הדלתה שמתכתיב המבנה המסותורי של יחסינו<sup>13</sup>, בליה להחטיימר לנסה תשובה גורפת לשאלתך עד כמה נשים בחברה הפלסטינית בישראל נהנות ממיניות שלמה ומספקת, הנתונים המגוונים שנאספו במחקר האתנוגרפי מעלים בכירור שקיים טווה וחכש של אפשריות. ועודין, ככל הנראה, רוב הנשים והגברים אינם מקיימים חיים ארוטיים מספקים.ائد, בן 30, קובע בצער כי "לרוב הזוגות העربים יש חמי מין דלים להחדר. אני משוכנע בכך עבור כל ספק, משיחות רבות שהיו לי ומכך שאני עוקב אחר אנשים. חמי המין של רוב-רוובם כוללים חדרה ותו לא. יש רפרטואר מצומצם מאוד של תנוזות והמן תסכול".

עדויות דומות התקבלו מכמה נשים וגברים נוספים, וכן מן הספרות האתנוגרפית.<sup>14</sup> עם זאת, כאמור, נשים רוכות עובדות התעוררות מינית בדרגות משתנות. ישנן רוקחות המוצאות דרכיהם לעקוף את הנורמות המחייבות שmagbiloth יחס מיין למסגרת של נישואין, וישנן נשים נשואות המוצאות נתיבים יצירתיים להתחמוד עם החשש והסתיגות של גברים רבים מהעניק לרעויותיהם הנאה מינית. מלבד מגע מיני הטرسוסקסואלי מלא, התעוררות מינית יכולה לבוא לידי ביטוי בפרקטיות שונות של טיפול הגוף, באמצעות קריאות ספרים או צפיה בסרטים, עם או בלי אוננות, באמצעות יחסים ארוטיים שאינם מגיעים למגע מפורש, התגפפות ומגע מיני שאינו כולל חדרה, וכך-המוה, באמצעות יחסים לסביים.

מן המתואר עד כה עולה שלא ניתן להסביר תשובה נחרצת על השאלה: האם רוב הרוקחות אכן נשאות בתולות? לא זו בלבד שבתולין הם מצב דינמי ופתוחו למשא ומתן, אלא שהשאלה עצמה לעולם אינה ניטרלית או אובייקטיבית. כך, למשל, העיר לי עמר, גבר נשוי בן שלושים, לאחר שקרה טויטה של מאמר זה:

עمر: אם רוקחות אומרות לך שהן בתולות, אל תאמין להן, הן מסקירות. בואי נאמר כך, אם עשרה אחוזים אומרות לך שהן לא בתולות, תכפילי את זה פי עשר.

עמליה: אתה אומר שמהה אחוז אין בתולות?

עمر: כן, כמובן.

עמליה: איך אתה יודע?

עמר: מניסיון [ממלמל]. הן עושות כל מיני דברים. טוב, אולי לא כולם, אבל הרבה מהן.

תגובתו של איד, ש愧 הוא קרא את טויטת המאמר, הייתה הפוכה מזו של עמר. לדעתו, רוב הנשים שסיפרו לי שהיתה להן התנסות מינית שיקרו מושום שרצו להרשים אותה, היהודייה, בעוד שבמציאות היה להן הרבה פחות ניסיון. החלתתי לחפש הכרעה אצל נסריין, רוקחת נוצרייה בת 36:

נסריין: ביום יש הרבה נערות צערות שמקיימות יחס מיין. יש גם כאלה שעוברות אחר כך ניתוח לאיזוי קיום הבתולין.

<sup>13</sup> על השורשים התרבותיים של ההבנה השילית של יחס אהבה בין בעל לאשה, ראו 1996 Lindholm.

<sup>14</sup> עדויות נוספות על דלות האינטראקטיה המינית בין בני זוג בחברות מזרח תיכוניות, ראו Vieille 1978; Shokeid 1982; Accad 1991; Al-Khayyat 1990

עמליה: איז צדק האיש שטען שרוכן לא בתולות? נסריין: קשה לדעת. זה עדרין מאד לא מקובל, ובכל זאת יש רווקות שאין בתולות. אבל הסיבה שהגבר הזה אמר לך שרוכן לא בתולות היא שהוא לאאמין לנשים, בלי קשר למה שקרה באמת. הוא לא רוצה להאמין לך.

### מיין הרווקות העוברות התעוורנות מינית?

ההיפתחות ליחסים מין תלויה בין השאר בגיל, במצב המשפחתי ובסיכויים הריאליים להתחנן. נשים שבשנות העשרים שלחן מקפידות לא להתקשר עם גברים כדי להגיע בתולות ללילה הכלולות, עשוות לשנות את מנהגן לאחר שעברו את גיל 30 או 35. רוב הנשים הללו, מקפידות להסתיר את יחסיהן וסמכות על קשר של שתקה עם יודעי סוד משפחה ובסכונה, שכוננים יותר ויותר לשתרפ' פעהה ככל שהאשה עולה. אשה נשואה בת 40, שהסבירה לי בERICOT את חשיבות הכתולין אצל נערות ואת ההකפהה המוחדרת שלא לגבי בתה בת ה-17, הגיבה לשאלתי על היחס שלא לאחר מידידותיה הרווקות באמריה: "מעל גיל מס' זה והופך לעניינה הפרטני". הסקרנות של החברה הסובכת לגבי הפעולות המיניות של רווקות פוחתת באופן ניכר לאחר הגיען לגיל 40. זאת, אף על פי שההפקה בפועל של המחוור עשויה להגיע כמה שנים מאוחר יותר. לעומת זאת, רווקה מוסלמית בת 44, פעללה מינית מגיל 27 ומקיימת בשנים האחרונות קשר קבוע עם גבר יהודי נשוי, העידה בסיפור על כך שיחס הסביבה אליה השתפר לאין ערוך מאז שעברה את גיל 40:

כבר הגעתי לגיל 40 ולכן אני לא מהווע סכנה. אני לא יכולה להיות מתחרה של צעירות, אין לי כבר סיכוי להתחנן. כאילו, איחרתי את הרכבת. [אומרים עליין] מסכנה, היה בכבוד [צוחקת]... הרבה בחורות וגם בחורים באים אליו להתייעץ. אני מרגישה כמו אמא ושבילי זה אתגר... פתאום הפכתי מזונה לסמל של חופש.

משתנה נוסף שמשמעותו על הסיכוי לעבור התעוורנות מינית הוא הסיטואציה המשפחתית של כל רווקה. לעיתים דוקא נשים עניות, הבאות מממשפחות קרוועות וمفורות, חוות, לצד בידות ומצוקה, התנסות מינית שלא מודמתת לנשים אחרות. הגם שהഫיגעות של נשים אלו עלולה בהחלט לחסוף אותן לאלימות ולניצול, יש בינהן ככל שפותחות יחסים אינטימיים ארכוי טוחח עם גברים, בדרך כלל נשואים, ולעתים קרובות בני דת ולאום אחרים משלهن. לצד מצבים קיצוניים אלו, ישנן גם משפחות מתפרקות ומלוכדות שמאפשרות חופש לבנותיהן — בין משומות שהן משתמשות לחמולות קטנות ושוליות ובין משום שהמשפחה המורחבת מתגוררת ביישוב אחר. לעומת זאת, נשים המשתייכות למשפחות ולחמולות גדולות, המורכבות באותה שכונה או באותו כפר, נתונות לפיקוח הדוק וሞקפתות בראש צפופה של מעקב ודיווח. מצב זה מתחדד ביחס אחד אם יש בחמולות הללו גברים חזקים בעלי שאיפות פוליטיות. גם נשים מממשפחות קטנות, המשתייכות לקבוצות מיעוט, עשויות למצוא

שתנוועתן וסיכוי ההתרועעות שלהן מוגבלים. מצב זה אפיין, למשל, נשים נוצריות שהיו בגיל הנישואין סביבה שנת 1948: מאגר החתנים המסורי התפזר בעקבות המלחמה, אך הן נותרו כפופות לקריטריונים המחייבים שהתחפהו בדורות הקודמים. למעשה, הבעל הוא עדין קיימת בחברה הערבית הנוצרית: גברים נוצרים רבים מהගרים לחו"ל בגיל הנישואין וכן נוצר חוסר איזון דמוגרפי,<sup>15</sup> אך נשים נוצריות נדרשות לעמוד בסטנדרטים מחייבים לנישואין כדי להמשיך ולקיים את הדימוי האלטיסטי של העדה שלהן.

### מבט על רוקחות בהקשר חברתי-כלכלי

השיח הפלסטיני בישראל גוטה להכחיש את תופעת הרוקחות כקטגוריה קבועה, ולא כל שכן כאלטרנטיבתה לחיי נישואין. מי שמקדישים מחשבה לעניין הם הרוקחות עצמן וכן מנהיגים דתיים, המתיחסים מדי פעם בדרשותיהם לריבוי הרוקחות כאל סימן של בעיה קולקטיבית, שיש להויה את הדעת. במסגרת הראיונות שקיימי עם אנשים בקהילה, העלו מראיניות רבים את השאלה מהן הסיבות לתופעת הרוקחות, ואף הציעו הסברים שונים. ההסבר הראשון והפולרי ביותר הוא ההסבר הדמוגרפי. נשים וגברים רבים מניחים שרוקחות נובעת מכך שבקרב התינוקות הנולדים ביום שייעור הבנות גובה של הבנים.<sup>16</sup> ההסבר השני מתחמק בהבדלים בין נוצריות למוסלמיות, ומדגיש שרוקחות מתמשכת של נשים היא תופעה נוצרית, וזאת אף על פי שבפועל מוסלמיות ובוט נשאות רוקחות עד גיל מאוחר. ההסבר השלישי שעלולה שוב ושוב בדינומים מקומיים הוא ההבדל בין עירוניות לכפריות. רבים סבורים שתופעת הרוקחות נובעת מן המודרניות. על פי השקפה זו, העיר מזמנת לנשים שפע אפשרויות שהופכת אותן ל"יותר מדי" עצמאיות, משכילות או מתיירניות. ברוח זו עולה ההסבר הרביעי, המיחס את תופעת הרוקחות ל מגע עם החברה היהודית – בין בהקשר של מודרניות שנחפשת באור שלילי ובין בהקשר של דיכוי כלכלי ופוליטי. רוקחות מתמשכת, אנשים מסבירים, היא תולדת של מצוקה כלכלית בכלל ושל מצוקה דיור בפרט, כמו גם של תרבות הצריכה שעורערה להלוטין את היכולת לחסוך, לתכנן או לעמוד בנסיבות של כלות לעתיד. כפי שאני מראה בארכיות במקום אחר (Sa'ar 2000), שלושת ההסבירים הראשונים אינם עומדים במבחן הנתונים, ואילו אל ההסביר האחרון אני מתייחסת במאמר נפרד (Sa'ar 2004). מכל מקום, ההסבירים הללו מלמדים על כך שהתחווה הקולקטיבית היא שהופר האיזון החברתי הבסיסי וشنגנמה

<sup>15</sup> הופנית ההגירה לחו"ל של גברים בגיל הנישואין מעסיקה מאוד את הקהילה הנוצרית בישראל (חו"ר 1991). התלונות הן בעיקר על כך שגברים אלו נישאים לבסוף עם נשים זרות או לחופין דוחים את נישואיהם בכמה שנים ואז מתחפשים להם כלות צערות, ובכך מדלגים על הנשים מקבוצת הגיל המקורית שעמה היו אמורים להתח奸.

<sup>16</sup> הסבר זה מופיע על ידי נתוני הלשכה המרכזית לסטטיסטיקה. עליזה לויין (Lewin, n.d.) ערכה מחקר סטטיסטי-דמוגרפי על דפוסי הנישואין והרוקחות בקרב הפליטנים בישראל, ומזהה שאף על פי שהעלייה בפרויון יקרה מחסור מסוים בגברים מקבוצת הגיל המתאימה, הרי העורך המספרי של נשים כשלעצמם אינו הסיבה לשיעור הרוקחות.

האותנטיות התרבותית. לא במשמעות גם כאן, כמו במצבים דומים ברחבי העולם, מיניות נשית משמשת פריזמה לעיסוק בזהות קולקטיבית, בעיקר בשעת משבר.<sup>17</sup> מאמריה זה שונה מהתחיחסויות מקומיות לא רק בשאלת הסיבות לחופעת הרווקות ובשאלת אם רוכן אכן בתולות אם לאו, אלא גם — ואולי בעיקר — בדגם הפוזיטיבי שאני שמה על מיניותן. התיאוריםiani מביאו על רווקות שעוברות התעוורויות מינית, ובכל זאת ממשיכו לתקן כחרבות פועלות במשפחה ובקהילה, עשויים להישמע תמהיהם על רקע הפרסומים האקדמיים והפובליציסטיים, המציגים את הנשים בחברה הערבית ובחברה הפלשינית בישראל כמי שסובלות מאיומים על רקע מיניותן ועל רקע חשד לא-מוסרית מינית.<sup>18</sup> גם בהמשך מחקרים צופיים- משתפת עלו סוגים שונים של איומים (בהם שapter ספרים של סטודנטיות, כליהה בבית, כפייה של לבוש דתי או מכות קשות), עד לדרגה של רצח בידיו קרובוי משפחה. אלימות נורמטטיבית זו משפיעה לא רק על הנשים הסובוגות אותה ישירות; היא פועלת גם כאיום יעיל על רכונות אחריות ומעוררת בהן חרדה עצה, שגורמת להן להימנע מפעילויות מסוימות. נדירה שלחווב-קבורקיאן (Shalhoub-Kevorkian 2002) מכנה נשים במצב זה של חרדה קיצונית "מחות-בעודן-בחיים". לעומתם קרובות התוצאה היא שנשים הופכות לשוניות פעילותם בראשות של רכילות ופיקוח על נשים אחרים.

תוצאה אחרת היא שרווקות רבות, בעיקר צעירות בעלות סיכון ריאלי להינשא, מודעות מאוד לנורמות המוסר המיני ופעולות על פיה. גם המשפחה מקפידה בשלב זה על פיקוח הדוק על תנוועותיה וקשריה של הנערה. אמנים ישנן צעירות בגיל העשרה ובשנות העשרים לחייהן המתנסות בהתקשרויות רומנטיות מסווגים שונים, לעיתים כולל מגע פיזי, אולם רבות מהן מגיבות בכהלה כאשר הקשר מתגלה ولو ברמזו ואין מעוזות לנסות שוב. במגזינים מסויימים, למשל בחילק מכפרי המשולש, רווקות צעירות הנחשדות בהתקשרות רומנטית, ولو החשד הקל ביותר, כולל חיזורים שאינם בשליטתן, עלולות לסבול מסנקציות שוננות, עד כדי החלטת המשפחה להוציאין מבית הספר התיכון ואיסור על יציאתן מהבית ללא ליווי גם לאחר גיל 18. גם ביישובים עירוניים ישנים אבות ואחים הנוקטים סנקציות כאלה. מנגד, במקרים שבהם רק חלק מהגברים במשפחה נוקטים גישה מחמירה זו, יש לנערה סיכוי לגייס לה קואליציה של דודים או של מורים בבית הספר, שיינטו לרכז את המהמוריים. כאמור, ככל שהרווקה מתבגרת והסיטואציה המשפחתית שלה משתנה (לדוגמה, בעקבות פטירת האב או ההורים), גם הנכונות של הסביבה להכיל התחנגוויות לא נורמטיביות משתנה.

17 הפליטים בישראל נמצאים במצב מושבר מתמשך, הנובע מן המזוקה הכלכלית והמעמדית שבה הם שודרים (סבירסקי וקונור 1993; Kraus and Yonay 2000 ; 2000 ; Lewin-Epstein and Semyonov 1993; Kraus and Yonay 2000 , וכן מהדהה לגיטימציה האזרוחית שלהם, שאמנם עברו שיפור ניכר בשנות התשעים, אך חוווה והידרדרה בחדות בעקבות אירועי אוקטובר 2000 והסלמת יחסיו האלימים בין ישראל לרשות הפלסטינית.

18 חסן ; 1999 ; שלחוב-קבורקיאן ; 1998 ; Glazer and Abu-Ras 1994; Kandalaft and Rohana 1997; Espanioly 1997; Shalhoub-Kevorkian 1999; Haeri 1999

בתוליות ומוסריות מינית, כך גם ברמת הפיקוח יש מגוון אפשרויות. האפשרויות לקיום חברתי מוסרי הן תמיד ובנות יותר מלאה המיצגות על ידי הנורמה הרשמית, והדבר נכון במיוחד במקרים מסוימים כמיוחד במקרה של החברה הפלסטינית בישראל. מציאות זו כוללת מסורת והסדרים פטリアרכליים במשפחה, בקהילה ובמדינה. המנגנון הזה חופפים זה לזה בתחוםים רבים, אך יש בהם גם נקודות חיכוך. החפיפה יוצרת אפקט מצטבר של דיכוי רב-ימידי, ואילו החיכוכים פותחים פתח לשינוי, לפחות ברמה האישית.

הפיקוח על הנשים הפלסטיניות ודיכוין מוגברים גם בשל הנחיותה המעמדית וההדרה האזרחות של המיעוט הפלסטיני. הנחיות וההדרה מייצרים צינורות היררכיים של ניצול משאבים ורטוריקה של הסתగות תרבותית. האפליה המגדירה הקיימת ממילא בזירת המדינה מוחರפת כתוצאה מן המפגש עם המרכיב המשפחתי, הלאומי והלאומי (פוגל-ቢז'וי 1998; ברקוביץ' 1999). אותה מציאות עצמה טמונה בחובבה הזדמנויות ממשמעויות לנשים בתחוםים כגון השכלה, תעסוקה, תנועה במרחב, מידע, צריכה ויצירת קשרים — אם כי לעיתים קרובות ההזדמנויות הללו אין באמת בהישג יד.<sup>19</sup> גם צערות המצליחות למשם הזדמנויות להשכלה, לתעסוקה ולתנועה אין מוגעות בהכרח להיפתחות ולהבשלה מינית.

נסrin, למשל, מספרת:

יש לי חברה לא נשואה שכלה הזמן בדיאון. היא גם לא יצאה, לא נתנה לעצמה להתאהב. היא בת 39 והלכה לפני החברה. היא אכללה אותה. והיא נראה גם לא טוב. מאוד רזה בגיל שהיא דיכאה את עצמה. כל החלק המיני מדויק כי היא לא שיכבה עם גבר, לא אהבה. לא נתנה לעצמה לחיות. זה נורא. איך אפשר לוותר על דבר כזה? [צוחקת] מה, לא בא לך? למרות שהיא משכילה, חכמה, שווה עני... זה לא בגיל שהיא לא חושבת על זה — [אללא] זה בכלל מת.

ובכל זאת יש נשים שמצילוחות לפrox — לעיתים בתמיכת המשפחה ולעתים על אף התנגדות קשה ואלימה. מה, אם כן, קובע כיצד יפתח מסלול החיים של כל רוקה? מה קובע האם היא עתידה להסתగות ולהדקה מינית, להיפתחות ולפעילות מינית, או לכל שילוב אפשרי על הרץ שבין שני הקצוות הללו? בניגוד لما שניתן היה אולי לצפות, אלו שמצילוחות להתגבר על המחסומים ולמשם הזדמנויות אין שייכות בהכרח לקבוצה דתית מסונית, לאוכלוסייה עירונית או לרוקע מעמדי מבוסס. גם רוקחות בעלות מיניות רדומה ומודחתת אין ניתנות לאפיקון דתי או מעמוני. יתר על כן, לעיתים אחיזות הגדלות באורה משפחה מפותחות סגנונות חיים שונים מאוד. הן להאהלה והן לטניה יש אחיזות רוקחות שחוו התנסויות מיניות מינוריות ביותר, אם בכלל; החוג החברתי שלן אין חורג מגבלות המשפחה,

<sup>19</sup> לדוגמה, חוק חינוך חובה העלה באופן ממשמעתי את רמת ההשכלה של בנות ערביות, אך שיעור האנתרופוביות בקרב נשים בחברה זו עוזין גבוה מאד בהשוואה לרמה הארץית. מצב דומה קיים לגבי הזדמנויות ריאליות לתעסוקה, רמת השתכירות ורווחה כלכלית, והגנה מעשית מפני אלימות בתחום המשפחה.

והשלchan ושגרת החיים שלhn מוגבלות מאוד בהשוואה לאחיהויהן. לא בכדי נשים שונות מגיעות לمسקנות שונות בשאלת כיצד הן יכולות וצריכות להתנהג. דרכה של כל אשה מנוחת על פי מכלול של משתנים נרכשים (השכלה, גישה למזומנים), משחנים שיווכיים דינמיים (גיל, השתנות הרכב משק הבית המורחב, קשר עם אחרים משמעותיים ובוקר עם האב), ומשתנים אישיים (כריזמה, אומץ, שאפתנות, שמחת חיים, אופטימיות). השילוב בין הגורמים האלה הוא שוכב עד כמה תוכל כל אשה להשתמש בהזדמנויות הנקרות בדרכה. אין ספק שף על פי שהתרבו מאוד ההזדמנויות להתקדמות ולהתנסות אישית הפתוחות בפניהם נשים ערביות בישראל בתחלת המאה ה-21, רובן עדין כורעות תחת העול המשולבשמייצרים מגנוני ההדרה והשליטה של המדינה ושל התרבות. לרוקחות יש עדין סטיגמה שלילית; רוב הרוקחות, גם רבות מalto שנפתחות מבחינה חברתית ומינית, עוסקות באינטנסיביות במצבן וכמהות להיחלץ ממנה ולעבור לניבם המקביל. עם זאת, השוני הרב בין אשה רוקה אחת לחברתה, והפער בין הנורמה הרשמית לבין ההתנהגות בפועל, מובילים למסקנה שלבחירה הפעילה (agency) של פרטיהם יש משקל חשוב הן בפרשנות המציאות והן בישום הפרויקט של פרשניות אלטרנטטיביות. במידה ובה, הבחירה הפעילה היא שمبיאה לכך שההתנהגות המתירנית של אותן נשים לא רק שאינה מסכנת את מעדן, אלא אף מצטרפת להרחבת משמעותם של הזדמנויות החיים שלhn.

### ביבליוגרפיה

- ברקוביץ, ניצה, 1999. "אשת חיל מי ימצא? נשים ואזרחות בישראל", *סוציאולוגיה ישראלית* 1 (3): .311–277
- הלשכה המרכזית לסטטיסטיקה, 1998. *עיבודים מיזוחדים מתוך מפקד האוכלוסין והדירות 1995* (לא פורסם).
- , 2002. "האוכלוסייה הערבית בישראל", *סטטיסטיקל* 26 (יולי), משרד ראש הממשלה, הלשכה המרכזית לסטטיסטיקה, המרכז למדיע סטטיטיסטי, ירושלים.
- ויטיג, מוניק, [1992] 2003. "אדם אינו נולד איש", מעבר למיניות: מבחר מאמרים בבלמודים הומורלסקיים ותיאוריה קוורית, ערכו יאיר קדר, עמלה זיו ואורן קנר, הקיבוץ המאוחד, תל-אביב, עמ' 103–110.
- חוורי, חאתם, 1991. "הגירה של ערבים נוצרים אל מחוץ לחיפה", בעיתת הגירה (הגירה אל עבר אלמיסחין מן חיפה אלא ח'רג' אלבלאד", אלהג'ה), ערך גרייס ח'ורי, מרכז אללקאא', ירושלים, עמ' 97–144 (ערבית).
- חסן, מנאר, 1999. "הפוליטיקה של הכבוד: הפטווארציה, המדינה ורצח נשים בשם כבוד המשפחה", מין מגדר ופוליטיקה, כתבו דפנה יזרעאלי ואחרות, קו אדום, תל-אביב, עמ' 267–306.
- פוגל-ቢז'אי, סילביה, 1998. "נשים ואזרחות בישראל: ניתוח של השתקה", *פוליטיקה: כתובות למדע המדינה וייחסים בינלאומיים* 1 : 41–71.
- סבירסקי, שלמה, וatti קונור, 2000. *תמונה מצב חברתי, מרכז אדוה, תל-אביב*.

- סעדוי, נואל, 1990. האישה והמין (אלמרא'ה ולג'נס), אלמוסתקבל, אלכסנדריה (ערבית).
- שלחוב-קורקיאן, נדירה, 1998. "תגובה על אירוע של התעללות מינית בילדה בחברה הפלשתינית: הונגה, השתקה, הרתעה או עונישה," *פלילים* 7 : 161–195.
- Abu-Lughod, L. 1997. "Is There a Muslim Sexuality? Changing Construction of Sexuality in Egyptian Bedouin Weddings," in *Gender in Cross-Cultural Perspective*, ed. Caroline B. Brettell and Carolyn F. Sargent. Upper Saddle River, New Jersey: Prentice Hall, pp. 167–176.
- , 2002. "Do Muslim Women Really Need Saving? Anthropological Reflection on Cultural Relativism and its Others," *American Anthropologist* 104 (3): 783–790.
- Abu-Odeh, Lama, 1993. "Post-Colonial Feminism and the Veil: Thinking the Difference," *Feminist Review* 43 (Spring): 26–37.
- Accad, Evelyne, 1991. "Sexuality and Sexual Politics: Conflicts and Contradictions for Contemporary Women in the Middle East," in *Third World Women and the Politics of Feminism*, ed. Chandra Talpade Mohanty, Ann Russo and Lourdes Torres. Bloomington, IA: Indiana University Press, pp. 237–250.
- Ahmed, Leila, 2000. "Arab Culture and Writing Women's Bodies," in *Women and Sexuality in Muslim Societies*, ed. Pinar Ilkkaracan. Istanbul: Women for Women's Human Rights, New Ways, pp. 51–65.
- Amireh, Amal, and Lisa S. Majaj, 2000. "Introduction," in *Going Global: The Transnational Reception of Third World Women Writers*, ed. Amal Amireh and Lisa S. Majaj. New York and London: Garland Publishing, pp. 1–25.
- Al-Khayyat, Sana, 1990. *Honor and Shame: Women in Modern Iraq*. London: Saqi Books.
- Badran, Margot, 1999. "Toward Islamic Feminisms: A Look at the Middle East," in *Hermeneutics and Honor: Negotiating Female "Public" Space in Islamic/Ate Societies*, ed. Asma Afsaruddin. London: Harvard University Press, pp. 159–188.
- Boddy, Janice, 1982. "Womb as Oasis: The Symbolic Context of Pharaonic Circumcision in Rural Northern Sudan," *American Ethnologist* 9 (4): 682–688.
- Cockburn, Cynthia, 2004. *The Line: Women, Partition and the Gender Order in Cyprus*. London and New York: Zed Publications.
- Dwyer, Daisy, H., 1978. *Images and Self-Images: Males and Female in Morocco*. New York: Columbia University Press.
- Espanioly, Nabila, 1997. "Violence against Women: a Palestinian Woman's Perspective: Personal is Political," *Women's Studies International Forum* 20: 587–592.
- Glazer, Ilza, and Wahiba Abu-Ras, 1994. "On Aggression, Human Rights, and Hegemonic Discourse: The Case of a Murder for Family Honor in Israel," *Sex Roles* 30: 269–282.
- Goddard, Victoria, 1987. "Honor and Shame: The Control of Women's Sexuality and Group Identity

- in Naples,” in *The Cultural Construction of Sexuality*, ed. Pat Caplan. London and New York: Tacistock Publications.
- Haeri, Shahla, 1999. “Woman’s Body, Nation’s Honor: Rape in Pakistan,” in *Hermeneutics and Honor: Negotiating Female “Public” Space in Islamic/Ate Societies*, ed. Asma Afsaruddin. London: Harvard University Press, pp. 55–69.
- Herzog, Hanna, 2004. “‘Both an Arab and a Woman’: Gendered, Racialised Experiences of Female Palestinian Citizens of Israel,” *Social Identities* 10 (1): 53–82.
- Ilkkaracan, Ipek, and Gülsah Seral, 2000. “Sexual Pleasure as a Woman’s Human Right: Experiences from a Grassroots Training Program in Turkey,” in *Women and Sexuality in Muslim Societies*, ed. Pinar Ilkkaracan. Istanbul: Women for Women’s Human Rights, New Ways, pp. 187–198.
- Jansen, Willy, 1987. *Women Without Men: Gender and Marginality in an Algerian Town*. Leiden: Brill.
- Kandalaft, Iman, and Hoda Rohana, 1997. “Violence against Women,” CEDAW, NGO Report: The Status of Palestinian Women Citizens of Israel. Report Submitted to the United Nations Committee on the Elimination of Discrimination against Women, 17th Session, pp. 63–74.
- Kandiyoti, Deniz, 1988. “Bargaining with Patriarchy,” *Gender and Society* 2: 273–290.
- Kayir, Arsalus, 2000. “Women and their Sexual Problems in Turkey,” in *Women and Sexuality in Muslim Societies*, ed. Pinar Ilkkaracan. Istanbul: Women for Women’s Human Rights, New Ways, pp. 253–268.
- Kraus, Vered, and Yuval Yonay, 2000. “The Power and Limits of Ethnonationalism: Palestinians and Eastern Jews in Israel,” *British Journal of Sociology* 51 (3): 525–551.
- Lazreg, Marnia, 1988. “Feminism and Difference: The Perils of Writing as a Woman on Women in Algeria,” *Feminist Issues* 14: 81–107.
- Lewin, Alisa, n.d. “Marriage Patterns among Palestinians in Israel”.
- Lewin-Epstein, Noah, and Moshe Semyonov, 1993. *The Arab Minority in Israel’s Economy*. Boulder: Westview Press.
- Lindholm, Charles, 1996. *The Islamic Middle East: An Historical Anthropology*. Cambridge, MA: Blackwell.
- Lindisfarne, Nancy, 1994. “Variant Masculinities, Variant Virginities: Rethinking ‘Honor and Shame’,” in *Dislocating Masculinity: Comparative Ethnographies*, ed. Andrea Cornwall and Nancy Lindisfarne. New York and London: Routledge, pp. 82–96.
- MacKinnon, Katharine, 1982. “Feminism, Marxism, Method and the State: An Agenda for Theory,” *Signs* 7 (3): 530–545.
- Mernissi, Fatima, 1982. “Virginity and Patriarchy,” in *Women and Islam*, ed. Azizah Al-Hibri. Oxford and New York: Pergamon Press, pp. 183–192.

- Moghissi, Haideh, 1999. "Oriental Sexuality: Imagined and Real," in *Feminism and Islamic Fundamentalism: The Limits of Postmodern Analysis*. London: Zed Books, pp. 13–31.
- Parla, Ayse, 2001. "The 'Honor' of the State: Virginity Examination in Turkey," *Feminist Studies* 27 (1): 65–88.
- Pateman, Carole, 1988. *The Sexual Contract*. Cambridge: Polity Press.
- Peristiany, Jean George (ed.), 1966. *Honor and Shame: The Values of Mediterranean Society*. Chicago: Chicago University Press.
- Sabbah, Fatna A., 1984. *Woman in the Muslim Unconscious*. New York: Pergamon Press.
- Sa'ar, Amalia, 2000. "'Girls' and 'Women': Femininity and Social Adulthood among Unmarried Israeli-Palestinian Women," Ph.D. Dissertation, Boston University.
- , 2004. "Many Ways of Becoming a Woman: The Case of Unmarried Israeli-Palestinian 'Girls,'" *Ethnology* 43 (1): 1–18.
- , n.d. "Post-Colonial Feminism: The Politics of Identification and the Liberal Bargain."
- Sedgwick, Eve, 1991. *Epistemology of the Closet*. Berkeley, LA: California University Press.
- Shalhoub-Kevorkian, Nadera, 1999. "The Politics of Disclosing Female Sexual Abuse: A Case Study of Palestinian Society," *Child Abuse and Neglect* 23 (12): 1275–1293.
- , 2002. "Re-examining Femicide: Breaking the Silence and Crossing 'Scientific' Borders," *Signs* 28 (2): 581–608.
- Shokeid, Moshe, 1982. "Ethnicity and the Cultural Code among Arabs in a Mixed Town: Women's Modesty and Men's Honor at Stake," in *Distant Relations: Ethnicity and Politics among Arabs and North African Jews in Israel*, ed. Moshe Shokeid and Shlomo Deshen. Westport, CT and London: Praeger, pp. 32–52.
- Vieille, Paul, 1978. "Iranain Women in Family Alliance and Sexual Politics," in *Women in the Muslim World*, ed. Louis Beck and Nicky Keddie. Cambridge, MA: Harvard University Press, pp. 451–472.