

המתכנים, המדינה ועיצוב המרחב הלאומי בראשית שנות החמישים

סמדר שרון

הchg לסוציאולוגיה ולאנתרופולוגיה, אוניברסיטת תל-אביב

1. מבוא

מסוף שנות השמונים ואילך הפך התכנון המרחבי לנושא מרכזי במחקר הסוציאולוגי, האנתרופולוגי וההיסטוריה הנכתב בארץות הברית, באירופה ובគולניות לשעבר. הגישה הרווחת רואה בארגון המרחב תוצר תרבותי שאינו רק מבטא ומשתק את יחסיו הכוח החברתיים, אלא גם תורם לעצומם.¹ בישראל, לעומת זאת, הניבו דיסציפלינות אלו רק מחקרים מעטים, הבוחנים את החברה בישראל מפרשקטייה מרחבית. מאמר זה נשען על ההנחה שבבסיס גישה זו, הוא מתמקד בתכנון הפיזי של הארץ בשנותיה הראשונות של המדינה, שנים שבהן התרחשו תהליכי שעיצבו את דמותה החברתית והתרבותית (קימרלינג 1999, 167). בשנים אלו נקבע גבולן של שתי סוגיות מרכזיות: אופיו של הסיכון היהודי-ערבי ודפוסי הריבוד האתני והמעמדי בתחום החברה היהודית. הקשר הדדי בין שתי סוגיות אלו ניכר בברורו בארגונה המרחבי של מדינת ישראל בתקופה זו. השינויים הדramטיים שהלכו הן בהרכב האוכלוסייה של חלק מהיישוב שנקרה עד 1948 ("פלשתינה"), והן בדפוסי הבעלות על הקרקע, טלטו את פניה הפיזיים של הארץ: היישוב הפלסטיני נהרס ברובו, ועל חורבותיו כמו עשרה יישובים יהודים מסוימים.²

מדיניות התכנון המרחבי שהונגה בשנות החמישים משפיעה על שאלות עקרוניות

המאמר מבוסס על עבודות המוסמך שלי בחוג לסוציאולוגיה ולאנתרופולוגיה באוניברסיטה תל-אביב. ברצוני להודות לרונן שמי, על ההנחה הפורייה ועל החשיבה הסוציאולוגית מארחות העניים, לדוד דה-פריס ולסנאית גיסיס על השיחות שניהלו עמי במהלך כתיבת העבודה. תודה לדפנה היישר, לרגב נתנוון, לבני נורייאל ולקרואים מטעם תיאוריה ו ביקורת על העORTHIAMS.

לפי רשות הגישות השונות במחקר לקשר הדיאלקטי בין עיצוב המרחב לעיצוב החברה, ראו סקרתו הבינתחומית של חיים יעקובי (2003, 21–50).

¹ כ-700,000 פלסטינים גורשו וברחו מדצמבר 1947 עד סוף 1950, ומספר דומה של מהגרים יהודים הגיעו למדינה עד סוף 1951 והצטרכו ליישוב היהודי הקיימים, שמנה ב-1948 כ-650,000 נפש. בד בבד עם השינוי הדמוגרפי הערים העבריה ליהודה ולידי המוסדות הציוניים את מרבית הקרקעות שהיו קיימות בכך בעלות פלסטינית, הן של אלו שעזבו את גבולות המדינה והן של אזרחה (פתחאל וקדור 2003; מorris ; 1999).

*

1

2

המעסיקות את החברה בישראל עד ימינו, כגון שינוי ייעודן של הקרקעות החקלאיות, תיחום הגבולות המוניציפליים בין עיירות הפיתוח למוסדות האזרחיות ומערכות של הכפרים הערביים הבלתי מוכרים. תוכנותיהם של תהליכי התכנון שיושמו בתקופה זו נראים כדוגמת המתאם הגבוה בין אזור המגורים וסוג היישוב — המשפיעים בתורם על "ሲורי החיים" של הפרט — לבין מוצא לאומי ואתני ומיקום מעמד. במאמר זה אתמקד בחלקם של המתכנים בעיצוב תהליכי הסרגזיה המרחביות ואעומוד על היחס בין התפיסות והפרקטיות המקצועיות לבין היעדים הפוליטיים של המדינה.

הגוף המרכזי שעיצב את העשייה התכנונית בשנות החמשים היה אגף התכנון הממשלתי. בנגד לוגפים אחרים שנטו חלק בתכנון, התבסס האגף אך ורק על עבודותם של מתכנים מקצועיים. רובם המכריין היו אדריכלים ומהנדסים שלמדו באירופה והאמינו באידיאולוגיה ההומניסטית של התכנון המודרני, שגרסה כי תכנון "נכון" יכול להביא לעולם טוב יותר. בפועל הייתה קבוצה זו הנשأت — ולעתים היוזמת — של מדיניות אגסיבית של פיזור אוכלוסייה יהודית לאזורי הפריפריה של המדינה. מדיניות הפיזור נועדה לעודד את כל החושבים להתיישב מחוץ לאזורי הצפופים. הלכה למעשה אפשר היה להפנות לפירפירה רק את "העולם החדש", שהיו תלויים במישרין במדינה ובמוסדותלאומיים. יישום מדיניות זו סייע לנישול האוכלוסייה הפלסטינית, שכן רוב היהודים שהגיעו בשנים הראשונות לקום המדינה ישבו על קרקע שהוחזקה בעבר בידי ערבים. חלקם אף שכנו בבחים ערביים שכונו עתה "רכוש נתוש". לאחר שבתו שנים ספורות מי שנותרו ביישובים החדשים בפריפריה היו בעיקר מהגרים ממזרח, אפשר לומר כי המתכנים תרמו לגיבוש ולהנצהה של "המשטר האתנוקרטי" בישראל, בלשונו של אורן יפתחאל (1998) — משטר שבו השיווק האתני-מעברי והלאומי משמש מפתח לחלוקת המשאבים והכוח במדינה.

על פי התמונה העולה מספרות המחקר הממסדי³, הממשלה采纳ה את מדיניות פיזור האוכלוסין כمعנה לביעות הקשות שניצבו בפניה: קליטת עלייה ומתן פתרונות דיור ותעסוקה לעולים. מדיניות זו, כך נטען במחקר הממסדי, נועדה להטיבם עם העולים וכן לסייע למدينة להתמודד עם קשייה. במאזן עצום, גם אם לא נטול טעויות, הצלחה המדינה למצוא פתרונות דיור לרוב אזרחה ו אף "להפריך את השמה". העולים כולם סבלו מקשבי קלייטה, אולם העולים מאירופה הסתגלו מהר יותר, הן משומש שהגיעו רaszonesim והן בוכות ההשכלה והמטען התרבותי שהביאו עםם, לעומת העולים מארצאות המזרח שבאו מתרבות נחשלת וחתקו להסתגל לדפוסי החיים המודרניים.⁴

המחקר הביקורת, לעומת זאת, גורס כי מדיניות הפיזור נועדה לספק למדינה לגיטימציה לגבולותיה החדשניים, שהושגו על ידי כיבוש שטחים שאמורים היו להיכלל

³ אני משתמש בקטגוריות "מחקר ממסדי" ו"מחקר ביקורת", שהציע אורן רם (1993) לתיאור מחקרים בשורת דיסציפלינות: סוציולוגיה, היסטוריה, גיאוגרפיה ואדריכלות.

⁴ לisk 1999, 21–25; הכהן 1994; בין 1982; טובייה וbone 1999; אפרת 1987.

בתחום המדינה הערבית לפי תוכנית החלקה. המדיניות נועדה גם לקבע את המצב החדש ולהסום בפני הפליטים הפלסטינים את הדרךchora. בנוסף לכך נאלצה המדינה להתמודד עם גלי הגירה של יהודים, שנחשבו רוכב בלשון התקופה ל"חומר אנושי לא איכותי" המאים על הסדר החברתי. המענה לחירויות אלו היה הפרדה מרחכית של המהגרים (קימרלינג 1999; יפתחאל וקדר 2003).

חשיבותם של החוקרים הביקורתיים נועצה בכך שאינם משתקים את הבדיקה הרווחת במחקר המפסדי בין "בעיות הפנים" של ישראל לבין הסיכון הכלכלי ונגורותיו.⁵ תכנון המרחב אינו מוצג בהם כפולה לתועלתו הציור הרחב, אלא כמעשה שנועד לשרת את האינטרסים של המשטר hegemonic שהחל להתגבש בתקופה זו. עם זאת, מחקרים אלו אינם דנים כלל בסוכני המדיניות התכנונית.⁶ לטענתי, התמקדות בשדה ספציפי, שהחקנויו נוטים להיות "שקופים" במחקר, יכולה ללמד על הדרך שבה מתבצעת מדיניות ועל קשרי הגומלין בין קבוצות מ Każזועיות למערכת הפוליטית. המתכננים היו אמורים חלק מהמרכז החברתי hegemonic, כפי שאפיין אותו ברוך קימרלינג (1999, 170), והסכמה שרוה ביןם לבין הפוליטיקאים בנושאים המהותיים בתכנון המרחב הישראלי. אולם בה בעת הם ביססו את טיעוניהם על ההיגיון הפנימי של שדה התכנון, לא פחות מאשר על האינטרסים הפוליטיים של המדינה. על כן, במקום להסתפק במושג hegemonic ככל המסביר את מדיניות הגופים הממלכתיים, אבקש להשוף את מרכיבותו של היחס בין ה"מובן מאליו" הציוני לבין פועלתן של קבוצות מ Każזועיות. כיצד אפשר להסביר את שיתוף הפעולה שנוצר בינם? מהו היחס בין הפרויקט הפוליטי הקולונילי לבין הפרקטיקה המקצועית של המתכננים?

מאמר זה רואה במתכננים קבוצה פרופסונלית, שתפקידיה התגבשו במסגרת ההיגיון הפנימי של השדה האוטונומי למחצה שבו פעללה. תפיסה זו עומדת בנגדן לגישה אינסטורומנטלית, הרואה בפרופסונלים נשאים פסיביים ומוציאים לפועל של מדיניות ושל אינטרסים של גופים אחרים, וכן בנגדן לגישה פורמליסטית, הטענת קיומו של שדה פרופסונלי שהפתח באופן עצמאי ושאינו מושפע מהחברה החיצונית (Bourdieu 1987). אם כן, במטרה לעמוד על מרכיבות היחסים בין המומחים למדינה יש לבצע מהלך כפול. ראשית, יש להידרש למודלים המקצועיים שהדריכו את עבודת המתכננים. בכך אני נשענת על עבודותיהם של ג'יימס סקוט (Scott 1998) ושל ג'יימס הולסטון (Holston 1989), שניתחו את השיח ואת הפרקטיקה המודרניסטיים,عمדו על האופן שבו עקרונות התכנון עללו בקנה אחד עם מדיניות משלחתית של פיתוח ומודרניזציה, והציבו על מעין תלות הדידת (הן מבחינה רעיונית והן מבחינה האינטלקטואלית) בין המתכננים לפוליטיקאים. עוד אתבוס על מחקרים העומדים על הקשר ההrox בינו תפיסות התכנון המודרני לבין הפרקטיקה של התכנון בקולוניות (King 1990; Wright 1991).

⁵ לביקורת על הבדיקה זו במחקר הסוציא-היסטוריה, ראו שפיר 1993 ; Shamir 2000, 6–24 .
⁶ רק הספרות האדריכלית מתמקדת במתכננים עצמם. במחקר הביקורתיים של דיסציפלינה זו מציגים המתכננים כמו שפלו בשירות האינטלקטואליים של המדינה (קלוש ולויין 2003 ; אפרה 2004).

שנית, יש להראות כיצד תורגמו הנחות מודרניזטיות אלו לשדה המקומי, על מאפייניו הקולונייאליים. אראה כיצד התפתחו במסגרת שדה התכנון בישראל תפיסות ופרקטיות שהשתלבו היטב בפרויקט הלאומי ואף תרמו לגבשו. יתרה מזאת, המתכנים עצם הרווחו יישורות מהמצב שיצרה המדינה הציונית, מצב שספק תנאים אופטימליים לעובתם.

2. אגף התכנון ומדיניות הפיזור

אגף התכנון המרכזי הוקם ביולי 1948, בעיצומה של המלחמה. האגף ירש את רוב תפקידיה של מערכת התכנון המנדטורית, ושימש מתכנן-על של התשתית הפיזית של המדינה. בשנים 1948–1953 נחוות לשנות הזוהר של האגף, שמנה בתקופה זו עשרות מתכנים, נחנה מאותונומיה רבה ופעל בשיתוף פעולה הדוק עם אגף השיכון, שעסוק בפועל בהקמת השיכונים ברחבי הארץ.⁷

לנוחה העילית המוניה נדרש האגף למשימה דחופה: קביעת הכוונה הגיאוגרפית של האוכלוסייה. המתכנים הציעו לנצל את העיליה לטובה מה שכינו "חלוקת מאוזנת" של האוכלוסייה היהודית ברחבי הארץ. לשם השגת יעדים אלו שקדמו המתכנים על הכוונת תוכניות לפיזור האוכלוסייה, שישמשו מסגרת מתכונת לתכנון ממשלתי כולל.⁸ אגף התכנון השפיע בעיקר על מדיניות התכנון והשיכון בעירם החדשנות. המוסדות הציוניים היו דומיננטיים בתכנון אזורי הכפר, ובערים הקיימות התמודד האגף עם בעלי אינטרס שתמכו בהרחבת תחומי השיפוט של הערים בניגוד לעמודתו (גולן, 2001, 113).

רעין פיזור האוכלוסייה נזכר במפורש בפרוטוקול פגישת המנהלים של משרד העבודה והביוני, שהתקיימה ב-21 בספטמבר 1948. ראש האגף, אריה שרון, הסביר בפגישה את מטרות התכנון. הוא תיאר את הרקע לעליית התכנון הפיזי בעולם המזרבי והדגיש את בעיות הערים הגדולות, שהן "מקור כל רע, מקור מחילות בכל השטחים". בתרו את המצב בישראל התריע שרון על בעיית חוסר התכנון, המתבטאת בעיקר בצפיפות המושכנת לאורך החוף, והציג את מדיניות הפיזור: "מטרתנו הראשונה היא... להגדיל ככל האפשר את התפתחות הערים הגדולות ולהגדיל את צפיפות האוכלוסייה בגליל ובנגב...".⁹

ההיבט המעני של קווים מנהים אלו היה הכוונה האוכלוסייה בהתאם להחלות על ייודי הקרקע: במהלך 1949 נשלחו עולים לערים "נטושות" או לשכונות ערביות לשעבר בערים מעורבות; מראשית 1950 הוקמו שכונות חדשים באזון ערים; מאמצע 1950 הוקמו

⁷ לפירוט תפקידיהם של גופי תכנון אחרים ויחסיים עם האגף, ולתולדות השינויים הארגוניים בשינויו המשדרי, ראו רייכמן ויהודי, 1984, 1984 ; 40–10 .Kark 1995

⁸ כבר ב-1949 אימצה הממשלה את רעיון פיזור האוכלוסין במסגרת קווי היסוד שלה, ובעקבות זאת הכנ האגף בשנים 1949–1951 שתי תוכניות שכלוו רשות מרכזים עירוניים מוצעים, וביניהם מושבות לשעבר וערים קיימות לצד ערים חדשות.

⁹ א"מ (ארכין המדינה), ג-4/128, מ"ב 33/2, 12/11.1948

מעברות על אדמות "נטושות" ברחבי הארץ. האוכלוסייה שמקמה בשלוש דרכים אלו שימשה במרקם ובסיס להפתחות מה שפונגה "עיר חדשה".¹⁰ בסוף 1951 פורסם אגף התכנון את התוכנית השלישית לפיזור האוכלוסייה, המכונה "תוכנית שרון", שהיתה מפורטת וכוללת ושיילבה טקסטים המתארים את עקרונות התכנון ואת מטרותיו. תוכנית-אב זו, המוצגת בספר *תכנון פיסי בישראל* (שرون 1952), הפכה בתוך עשור ממשך תכנוני לפROYיקט ביוציאי רחוב היקף, כלל عشرות ערים ויישובים כפריים, יערות וגנים לאומיים, זאת אף שלא הייתה סטטוטורית.¹¹ בפתח הספר נקבע כי דרוש "תכנון עיל ומדדך" לשם "פיתוח אינטנסיבי וכולל של הארץ, שיחדור לכל פינויה" (שם, 5). מדיניות פיזור האוכלוסייה הוצאה במוחזר במרכז התוכנית, שנועדה לפתור בו בזמן זה את בעיית ה"עמ" — 82% מהאוכלוסייה (קרי יהודית) הייתה מרוכזת ברכוזת החוף שבין חיפה לתל-אביב — והן את בעיית ה"ארץ": "עם הקמת המדינה והרחבת שליטתו בכל רחבי הארץ, התעוררה בעית פיתוח האזורי הבלתי מישבים וכיוון האוכלוסייה אליהם" (שם). בהמשך הובאו נימוקים כלכליים, ביטחוניים ובריאתיים שהסבירו את הבעייתיות הטמונה בהצטופפות מרבית האוכלוסייה בשלוש הערים הגדולות.

מה היה מקור הרענון התכנוניים שבאים דגלו חברי האגף? המתכנים הישראלים שרכשו את השכלתם באירופה, נעו בין שני מקורות השפעה עיקריים. ראשית, צורת ההתיישבות באירופה כפי שצמחה באופן "אורוגני" מוצורת בספר *מודול שיש לשאוף אליו*, מבחינת האיזון של האוכלוסייה המתגוררת ברחבי המדינה ופייזורה בעירם בגדים שונים. מודול זה, כך נטען, יסייע במניעת משבטים כלכליים, שלהם חשופות ערים גדולות. המתכנים הזהירו מפני דגם התישבותי של "ארצות קולוניאליות", כהגדתם, שכוב ווב האוכלוסייה (קרי המתישבים האירופים) יושבים בערים גדולות לאורך החוף בלבד "להכות שורשים" בפנים הארץ (שם, 6). שנית, כדי להתגבר על "סכנותיו של הכרך הגדל", אימצו המתכנים מודלים אירופיים שניים להמודד עם אותן סכנות. עם מודלים אלו נמנו "עיר הגנים" של אבנעזר האורוד והתכנון האורי של פטריק גס, שפורסם במפנה המאה ה-20, וכן מודלים שפותחו משנהות השלושים ואילך, לאחר התגבשות התכנון המרחבי כDISCIPLINE מוכחת.¹² המודל של האורוד התבבס על עידוד ההגירה מהערים הקיימות לעיר גנים שיוקמו באזורי הכפר, ועל חלוקת העיר החדשה לאזורי שימוש (zoning, "אייזור") לרוחות התושבים ולהגברת היעילות הכלכלית (Howard).

¹⁰ שדר 2000, 35. דרך השובחה נוספת לפיזור האוכלוסייה הייתה הקמת מושבי עולים, אולם מאחר שאגף התכנון לא היה שותף מרכזי בפועל זו, לא אדון בה במאמר.

¹¹ אפרה 2004, 995. יתכן שדווקא העבודה שהותכו לא נדרשה לעבור תהליכי חקיקה — חוק התכנון והבנייה חוקך רק ב-1965 — העניקה לה כוח ביוציאי מושגים (שם).

¹² יש להניח שהמתכנים הכוו את המודל האורובי שפותח במסגרת "הكونגרס הבינלאומי לארכיטקטורה מודרנית" (CIAM), שהחלתו השפיעו על התכנון ברחבי העולם משנות השלושים ועד שנות השישים. האדריכלים שלמדו בארצות דוברות גרמנית ייאו גם את "סכת הפיזור המרבי" לפי פרישה היורכית של יישובים, שפיתח הגיאוגרפ ולטר קריסטל ב-1932 (שדר 2000, 374–373). אדון בשני מודלים אלו בהמשך.

[1902–1965, 17–24]. בעקבות הרעיון של עיר הגנים פיתח גדר את התפיסה הרגיונליסטית, הגורסת כי תכנון עיר חדשה חייב להיות חלק מתכנון כולל של האזור, במטרה לסייע להילאה להגיע לשלב התפתחות אבולוציוני" גבוהה יותר (Meller 1980, 200–205).

הצד המעשי של התכנון הושפע בעיקר מהתכנון הבריטי: ממשלת המנדט העסיקה בפלשתינה מתכננים בריטים שככבר ניסיון אורבני ברוחבי האימפריה. מתכננים יהודים, וביניהם בכירים באגן התכנון, עבדו בעיריות מטעם המושלה; אגדות האנגלינרים והארצטקטים בישראל שמרו על קשר רצוף עם המתכננים הבריטים, שהזמננו להרצאות ולימי עיון. החקיקה הבריטית העוסקת בתכנון התקבלה בידי מדינת ישראל במסגרת אימוץ החוקה המנדטורית.

תוכנית שרון נועדה להוביל להזקה מואצת של אוכלוסייה עירונית וחקלאית ברוחבי הארץ ולקבוע את מקומו התעשיית התשתיות והפארקים. המתכננים חילקו את הארץ לנפות תכנון; בכל אחת מהן אמרו היה להיווצר מדרג היררכי של צורות התיישבות. הערים תוכנו לשמש לסייע הרכבת מרכז שירותים, מינהל ותרבות. בספר מודגש, כי פיזור האוכלוסייה יאפשר בזכות שני מאפיינים ייחודיים לאرض: ריכוז מרבית הקרקע ברשות ציבורית ומפותחים ואל המרכזים העירוניים החדשניים (שרון 1952, 6). נוסף על התוכניות הציורית וקיומו של "זרם העליה הגובר ומתמיד", שאוטו ניתן לכון אל השטחים החקלאיים הבלתי מפותחים וכללה תוכנית שרון גם תוכניות מתארא סכמטיות של הערים החדשנות. העקרונות המשותפים לתוכניות של כל הערים הם חלוקת המרחב ליחידות שכנות והפרדה בין שימושי הקרקע השונים.

3. האתניות של המרחב ושל החברה

ספרות המחקר העוסקת בתכנון מתמקדת בניתוח תוכנית שרון ובתכנון הערים החדשנות. נושאים אלו מספקים תמונה חיליקת בלבד העשייה התכנונית, תמונה שאין בה די לאישוש הטענה שהמתכננים היו שותפים למدينة שיצרה דפוסי אפליה בחברה (קלוש ולוריון 2003). העשייה התכנונית אינה מסתכמת בתוכניות בלבד — שגם הן לא נעשו בחלל ריק, אלא בהקשר ספציפי של מלחמה והגירה — ועל כן יש להפנות את המבט המחקרי מעבר למה שמופק בשולחנות השרטוט. להלן אשלב בין ניתוח התוכניות והטקסטים הנלוויים להן לבין הצגת "העבודה השוטפת",¹³ ואציג על תרומותם של המתכננים לתהילך הדזה-ערבייזציה של הארץ ולתהליכי ההפודעה בין יהודים לעربים ובין האוכלוסייה הווותיקה לעולים החדשנים.

ההשלכות על חלוקת השטחים הערביים לשעבר היו בעלות השפעה מכרעת על הריבוד החברתי בתוך החברה היהודית. הקצאות בלתי שוויוניות של קרקע ופתרונות מגורים דיפרנציאליים לקבוצות שונות היו גורמים מרכזיים בייצור המשטר האתנוקרטי. ה"וותיקים" (אלו שהיו בארץ לפני 1948, שהצטרכו אליהם בתוך שנים ספורות עלולים

¹³ במסגרת "העבודה השוטפת" אני כוללת את פעילותות המתכננים הקשורה בארגון המרחב בטוחה המידי, להבדיל מעריכת התוכניות הארץ-ישראלית שייעודן היה תכנון עתידי.

חדשים מモץ אשכנזי) נהנו יותר מה"מהגרים" (עליהם חדשניים ממווץ מזרחי) מפירות כיבוש השטחים והרכוש הערביים (רבינוביץ 2003; יפתחאל 1998). אגף התכנון נטל חלק חשוב בתהליך זה: מדיניות הפיזור שהובילו יצירה סרגזית בין האוכלוסייה הותיקה, שישבה במרכז, לבין העולים שהיו מושא לפיזור. כמו כן, נציגי האגף השתתפו בגופים שונים שקבעו את חלוקת השלול הקרקעי באופן שיצר הפרדה באזורי הספר בין קיבוצים ומושבים ותיקים לבין מושבי עולים וערים פיתוח.

לונכת הצורך הדוחף לפטור את בעיית הדיור בקרב היהודים והרצין להשתלט במהרה על הרכוש היהודי, אי-אפשר היה להcontinת התוכניות לפיזור האוכלוסייה וודאי שלא לישומן. מתוך כ-650,000 איש שהגיעו לארץ עד אוגוסט 1951, כ-124,000 שכנו בערים ובשכונות הערביות לשעבר במרכז הארץ (בין 1982, 64). בנגדם למדיניות הפיזור, רק מספר מועט של מהגרים הופנו במהלך 1949 לערים ה"נטושות" בפריפריה (גולן 2001, 134). סדר הקמת השיכונים בעירם הנטושות" הושפע ממה שהוגדר "צריכים ביטחוניים": תחילתה הוקמו שכונות בשבחן נותרה אוכלוסייה ערבית, לאחר מכן בערים שנמצאו באזורי בעלי נוכחות ערבית, ורק לבסוף בערים בדרום, שבו לא נותרו כל יישובים ערביים (יעקובי 2003, 63; שדר 2000, 124).

3.1. ה"אתניזציה" של המרחב היהודי

הערים החדשנות היו המכשיר המרכזי ליישום מדיניות פיזור האוכלוסייה. מיקומן והאופן שבו תוכנו ונבנו תרמו להיוון מוקד של מצוקות חברתיות וככלכליות קשות מהקמתן ועד ימינו.¹⁴ לחולשתן הבסיסית של הערים תרמה העובדה שהן הוקמו ללא תשתיות תעסוקתית ולא אמצעי תחבורה שיאפשרו לקשרו ואוֹן למרכוֹן.

מה היה חלקם של המתכננים בתהליכיים אלו? אין להתעלם מאלוצים חיצוניים, כגון מחסור בהשקעות בפריפריה וכוחה הפוליטי של "התתיישבות העובדת", שהתחרתה עם הערים על משאבי. אולם נשאלת השאלה: עד כמה הביאו המתכננים בחשבון אלוצים אלו וניסו להתמודד עמם?

המתכננים ידעו מלכתחילה שלערים החדשנות אפשר יהיה להפנות עולים חדשים בלבד, ובעיקר את אלו שהיו תלויים במוסדות המדינתיים והציוניים. "מזהה המיחוד של מדינת ישראל", הסביר אליעזר ברוצקוס (1964, 46), מבכירי האגף, "הינו האפשרות לכיוון למקומות קבועים מראש המוני העולים, שישיכונים ותעסוקתם סופקו ע"י גורמים ממלכתיים — נצל לצרכי השינוי המתוכנן של המבנה ההתיישבותי בארץ". ברוצקוס התייחס גם לעובדה שהפיזור התנהל בכפייה: "התוצאות שתוארו לעיל הושגו... לא תמיד מתוך רצונם החופשי של נושאי האכלוס, הינו העולים החדשנים... ייצור הערים החדשנות

¹⁴ במאמר זה איני מתיחסת לתכנון האדריכלי, אלא לארגון המרחב בלבד. על תרומתו של התכנון האדריכלי לדפוסים מפלים, ראו קלוש ולויין 2003.

ואכלוס האזוריים המרווחקים הושגה בראש ובראשונה ע"י הכוונת העולים החדשניים ורק במידה זעומה ע"י "משמעות וותיקים" (שם, 47).

ראשי אגף התכנון השתתפו בוועדות להכוונת עולים ליישובים, תחום שהיה באחריות הסוכנות היהודית, ובכך לקחו חלק בתהליכי הדיפרנציאציה על רקע מוצא אתני בתנאי המגורים ובמיקומם. כך עולה מסיקום פגישה שנערכה במשרד הפנים בדצמבר 1957 בהשתפות ברוצקוס ואברהם ציגל, מנהל מחלקת הקליטה של הסוכנות:

ברוצקוס: מבחינת אגף התכנון חשובים: א. תחוית מימי העליה, מוצא ודרכבה... ב.

הערה של החלוקה האפשרית של קליטת העליה בין אזור החוף ואזור פתו... מ...

מר ציגל: אין לחוץ מראש את היקף ואופי העליה. באוקטובר 1954 ועד אוגוסט 1956 הייתה

עליה מצפון אפריקה שנייה היה לנוכח אותה לאזרוי פתוחה. לא היו מוכנים לעליה מזרחה

אירופה ועליה זו שבשה תכניות. עליה פולנית כוללת בעלי מקצוע שדריכים להשאר בערים

ובאזור החוף... דרשו לשנת 1957 לפחות שלוש יחידות שכון באזרור החוף... ראשיו הרשות

המקומיות מעוניינים בקליטת עליה מזרחה אירופה...¹⁵

מה היו אפשרויות התעסוקה של אלו ש"פוזרו"? המודל האירופי של פיזור האוכלוסייה הדגיש את החשיבות של יצירת מקורות תעסוקה בעירם החדשנות, ומכאן את הצורך להקים מפעלי תעשייה בבד עם אכלוס הערים. ביטוי מובהק לכך עולה ב"דו"ח ברלאו" מ-1940 — אחד המסמכים החשובים בתקופת התכנון המודרני, שעציב את ההיסטוריה האורבנית של בריטניה. מאוחר שהייתה ברור למחברי הדוח כי ממשלה דמוקרטית אינה יכולה להכתיב לאנשים היכן

לחיות, הם המליצו שמנגנון הפיקוח המשלתיים יקבעו את מקום התעשייה החדשה.¹⁶

המתכנים בארץ הדגישו אמונה את חשיבות התעסוקה, אך גם לאחר שהתברר שמשרדי הממשלה שאמורים היו לסייע בהקמת תעשיות אינם עושים זאת, הם לא ניסו להתאים את התכנון למציאות הקיימת, למשל על ידי מתן עדיפות לתכנון ערים קרובות יותר למרץ.¹⁷ יתרה מזו, בדיוני ועדת הופין — ועדת החקירה שהקים ראש הממשלה ב-1949 לבוחינת נושא הפיזור — התנגד אגף התכנון לדרישה שהעלו כלכלנים להקים "בסיס תעשייתי איתן" כתנאי להקמת ערים חדשות, והציג להסתפק בעידוד פיזור התעשייה על ידי מניעת השקעות באזורי אחרים (שכטר 1990, 124–128). ברוצקוס הסביר בדיעבד את שיקולי האגף בchaltea להקים את אכלוס הערים להקמת התעשייה: משמעות התנאי שהציגו הכלכליים הייתה ויתור על רעיון הפיזור ועל ההזדמנויות הבלתי חזרה להכוונת העליה ההמוניית אל "האזורים החיצוניים" (שם, 322).

¹⁵ א"מ, חטיבה 56, ג-97, 2769, תיק 17, 9.12.1957, הדרשותה שלו.

¹⁶ Hall 1992, 67–70. ברוצקוס (1990) ציין כי דו"ח ברלאו היה אחד ממקורות ההשפעה המרכזים על אנשי האגף.

¹⁷ יעקב בן-סירה, מזכיר המתכנים בישראל שלא היה חבר באגף, העלה את ההצעה הזו. ראו על כך בהמשך.

הייו להתרנס בשנים הראשונות מעבודות יזומות ומעבודה שכירה בחקלאות עד שיבשילו התנאים להקמת תעשייה (שם, 325). מכאן עולה, שההחלטה להקים ערים חדשות ומרוחקות לפני פתרון הבעיה התעסוקתית פירושה היה לדון ביריעין את התושבים לשנים ארוכות של עבודה חלנית או אבטלה.

יחסו העבודה שנוצרו בין העיר ליישובים החקלאיים היו הפוכים מallow שליהם קיוו המתכנים. חלק מרכזי מהרעון של פיזור האוכלוסייה היה משולב עם האידיאולוגיה הרוגינליסטית, שדגלה בשיתוף פעולה אזרחי בין העיר ליישובים החקלאיים שבסביבה. "ונות התכנון" היו אמורים להיות "יחידות מאוזנות מבחינה חברתית וכלכלית, תוך יחס גומלין בין הינטרלנד החקלאי והמרכזים הירוניים" (שרון, 1952, 13). אולם בין העיר החדשה להתיישבות החקלאית לא נוצר איזון, אלא השתרשו יחס תלוות: במקומות שאנשי הכפר יבואו לעיר כדי לקבל שירותים, זו ספקה ידים עובדות זולות לקיבוצים ולמושבים הוטקיים, שנחנו משפע של אדמות חדשות בחינם ומפעלים זולים וחסרי זכויות בסיסיות.¹⁸

המתכנים, ובעקבותיהם חוקר התכנון, טענו כי האינטרסים של ההתיישבות הכספיו את הניסיונות להקים מרכזי שירותים ומסחר בעיר החדשות: היישוב החקלאי המשיך להשתמש ברשות השיווק החסתדרותית (כגון תנובה והמשביר) ובכך שיבש את חזון המתכנים.¹⁹ אלא שנראה כי המתכנים היו מודעים מילכתחילה לקשה ליישום יחסים הרמוניים בין העיר לכפר. עוד ב-1949, כולם לפני פטירת תוכנית שרון שנשענה על חזון רגינליסטי, הדגיש ברוצקוס כי מדיניות הפיזור תוכל להצליח רק בתנאים הבאים:

מדיניות שיטית בכיוון לדנטראליותיה של הנהלה ממשלתית וככלכלית ("תנובה", "המשביר",
"סול בונה", בנקים וכו') וכן של מוסדות ארכיים של תרבות, חנוך, בריאות, נופש וסעדי...
(מצוטט אצל רייכמן 1979, 432).

היחסים בין ההתיישבות העובדת לערים החדשות היו גורם מכריע בהתקפתהותן של האחרונות מסיבות נוספות: תחרות על שטחים והאופן שבו נקבעו הגבולות המוניציפליים. אדמות בסביבות עיירות הפיתוח הועברו להתיישבות העובדת בלי שפותחו מוקורות תעסוקה. הדבר פגע באפשרותן של העיירות להתפתח למراكז עירוניים וקיבע אותן כמאגר של כוח עבודה זול ליישובי האזור (גולן, 2001, 173–174). שרטוט הגבולות המוניציפליים השליך על תשלומי הארנונה: במרקמים הכלכלי נציגי ההתיישבות העובדת לשכנע את רשותות התכנון למסור לידיים שטחי תעשייה שמוקמו בתחום הערים, אך אלו היו שטחים אקסטריטוריאליים השייכים מבחינה שיפוטית למוסדות האזוריות.²⁰ אף התכנון השפייע

¹⁸ על האינטרסים הכלכליים של ההתיישבות החקלאית ועל היחסים בינה לבין העולים החדשים, ראו Bernstein 1981.

¹⁹ קלוש ולויין 2003. חיים דריין-דרבקין (1959, 64), מבכירי אגף השיכון, תלה את האשם בעולים עצם: "החומר האנושי שהגיע לעיר החדשה לא עמד על רמה טכנית שתאפשר לו לספק את השירותים להתיישבות הוטיקת...".

²⁰ עיינות זה קיים עד ימינו והוא מקור לסensus מתמשך בין מועצת אזוריות לעיירות פיתוח. כך למשל

על עניין זה באמצעות נציגיו, שישבו בוועדות המחויזות שהיו בעלות הסמכות הסטטוטורית לקביעת גבולות של רשות (שכטר 1990, 134–135).

תייחסו המרחב באמצעות גבולות מוניציפליים יצר סרגנזה באזורי הפריפריה בין מועצות אזוריות אשכנזיות בעיירן (שכללו את הקיבוצים ואת המושבים הווותיקים), לבין רשות מקומית (עיירות פיתוח) בעלות רוב מזרחי. להפרדה זו היו השלכות לא רק בתחום הכלכלי, אלא גם בתחום החינוך האזורי הנפרד, הספקת שירותים ממשלתיים נפרדים ובלתי שוויוניים, ומסלול פיתוח נפרדים. כן, לא זו בלבד שהחלוקת המרחב הובילה להפרדה על רקע אתני ותרבותי, היא אף יצרה תנאים לשעתוקו של איד-השוון החברתי (יפתחאל 1998; 2000, 90).

בעיות ההתבססות של הערים החדשנות נבעו מההחלטה לישם מודל של פיזור מרבי, שככל הקמה מהירה ובזמן זמני של ערים מרוחקות מהמרכז. התקבלות המודל, שהוצע בידי האגף, לא הייתה מובנת מآلיה. במהלך השנה הראשונה לאחר התכנון אגף התכנון טרם הושגה הסכמה בקרב משרדי הממשלה השונים לגבי מדיניות פיזור האוכלוסייה. מדיניה של ועדת הופין, שהחלה לפעול במחצית 1949 ובחנה את תוכניות האגף, אפשר לחילץ את החלופות שהציעו מתכנים אחרים. הוועדה עסכה בשתי שאלות מרכזיות: פיזור האוכלוסייה מול ריכוזה, ואופי הפיזור מבחינה מספר המרכזים הירונימיים המתוכנים.

אחת התוכניות שדנה בהן הוועדה הייתה תוכנית שהצעה מרכוס ריינר, שעיקרה הקמת ערים חדשות המוקשותות זו לזו באמצעות רכבות מהירה. התוכנית מפורטת במסמך שלשה ריינר לדוד בן-גוריון ב-8 ביוני 1949: תחילתה תוקם שרשראת ערים בין תל-אביב לchiafa, ולאחר שיתבسطו הערים ויוקמו תעשיות לאורק מסילת הרכבת יוקמו ארבע שרשאות של ערים נוספות ברחבי הארץ. ריינר סימן עשרות יישובים חקלאיים לאורק קווי הגבול של מדינת ישראל. הטעסט שנלווה לתוכנית נכתב בשפה מודרנית מוכרת: ריכוז "לא ברא" של האוכלוסייה בתל-אביב ובchiafa; נתיתם הטיבעת של מהגרים להתרכז בעיר הגודלות וביעית ה"סלמס" הנגזרת מכך; הצורך לשמר על קרקע חקלאית מפני התפשטות אורבנית; והחשש מפני חלוקת קרקע ספקולטיבית²¹ שתפגע בפifthות.²²

בשורות, המונה כ-25,000 תושבים בשטח של כ-5,000 דונם, קיים אזור תעשייה המשלים ארנונה למועצה האזורית המקיפה אותה, שער הנגב, שבה כ-4,000 תושבים בשטח של כ-300,000 דונם (חסון 2004).

ה"מак" של המתכנים בפרצלציות ובפסיפות הקרקעית החל עוד בתקופת המנדט, לאחר שהתפתח דפוס של ספקולציה קרקעית שבמסגרתו נקבעו לצורכי השקעה עתידייה קרקעם באזורי שעדו בפני פיתוח ועברו תהליכי חלוקה לחקלות קטנות (פרצלציה). נוצרה תופעה של שטחים ויקים נרחבים בתוך הערים, שכן בעלי הקרקע העדיפו לחכות לעליית ערכה ולא לבנות בה. בשטחים שהיו מוחלקיים לחקלות פרטיות קטנות אי-אפשר היה למעשה לתכנן פרויקטים ציבוריים, אלא באמצעות שינוי בחקיקה, כגון הפקעה או מיסוי גובה שימנע את כדריות הספקולציה.

²¹ א"מ, ג-2, 8.6.1949, 5525/3402.

יעקב בן-סירה, מהנדס עיריית תל-אביב, הביע בדיוני הוועדה חשש מהקמת ערים חדשות באזוריים מרוחקים והצעיר התפשטות מבודדת והדרגתית מהמרכז לפריפריה.²³ המשותף להצעות של ריינר ושל בן-סירה היה הרצון להתמודד עם הביעות הtechnological באופן הדרגי זהה. שניהם חזו מראש את הביעות שייגרם מיפויו מהיר של אוכלוסייה למקומות מרוחקים וחסרי תשתיות. הוועדה קיבלה את רעיון פיזור האוכלוסייה כפי שהוצע על ידי אגף התכנון ודחתה את ההצעות האחרות, אולם תמכה במצומם מספר הערים החדשנות ובგידלת מספר תושביהן.

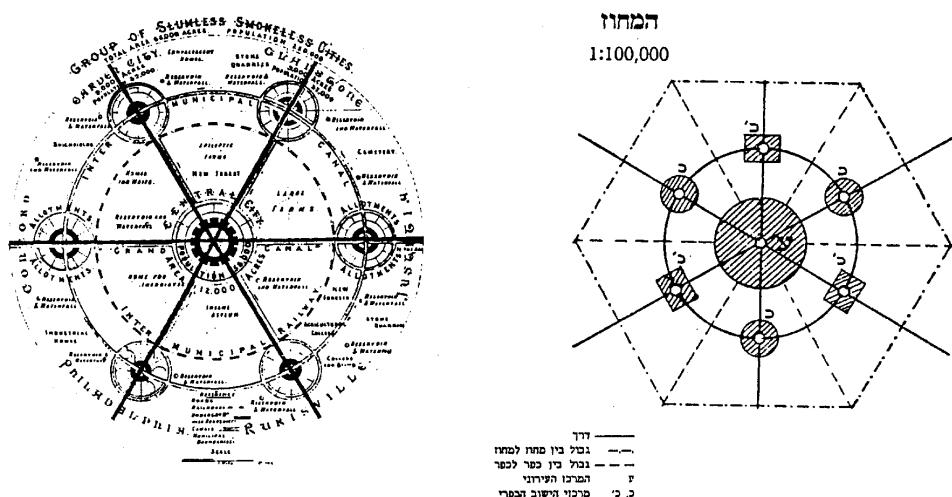
התוכניות של ריינר ושל בן-סירה נדחו מנימוקים פוליטיים ומקצועיים. בן-סירה הטעם מה"צורך" להשתלט במהירות על השטחים שהתפנו, ואילו ריינר הציע אמן לפזר את האוכלוסייה באמצעות חדייה לעומק השטחים החדשניים של המדינה בגליל, בנגב ובפרוזדור ירושלים ולחזק את הגבול בעוזרת התישבות, אולם "הפרק" שטחים נרחבים סביר מסלול הרכבת. התוכנית של אגף התכנון, לעומת זאת, התאפיינו ב"כיסוי שטח", היינו בפריסת יישובים על פני שטח מרבי. נראה כי הצעתו של ריינר ערערה בדיקת נקודת ההשקה שבין האינטרסים המדינתיים לבין האידיאולוגיה של המתכננים (פיזור אוכלוסין על פי הדגם שטוה האורד, אשר בשילוב עם התפיסה האזורה יוצר סכמה הדומה לקורי עכבייש; ראו שרטוטים בהמשך).

מבין האפשרויות השונות לפיזור, התוכנית של מתכני האגף, שאפשרה השתלטות על שטח מרבי, שירתה באופן הטוב ביותר את האינטרסים הפוליטיים של יהוד המרכז. המודל ההתיישבותי שהציע אגף התכנון הושפע מהגיאוגרפיה הגרמנית ולטר קריסטלר (Christaller), שמשימש את מודל התכנון היררכי שלו בשטח כבושים: הוא תכנן את "מרחב המניה" הגרמני בשטחי פולין לפי נוסחה מתמטית של פריסת יישובים מרבית בשטח נתון. קריסטלר מושם כיום במחקר הגיאוגרפי, הרואה בעבודתו דוגמה לשיטתוף פעולה של מדענים עם משטרים טוטליטריים. למעשה אפשר לראות במודל שלו שככלו טכנוקרטי של הרעיונות שהוכתרו כהומניים, כמו עיר הגנים של האורד. הדמיון הזרוני, המלמד על תפיסה עקרונית של התישבות היררכית האמורה ליצור מרחב בעל שלמות תפקודית ואסתטית, עליה בכירור מהרטוטים של שני מודלים אלו, וגם מהמודל ליישוב ארץ-ישראל שהציע בשנות העשרים המהנדס ומתקנן הערים יוסף טישלר.²⁴

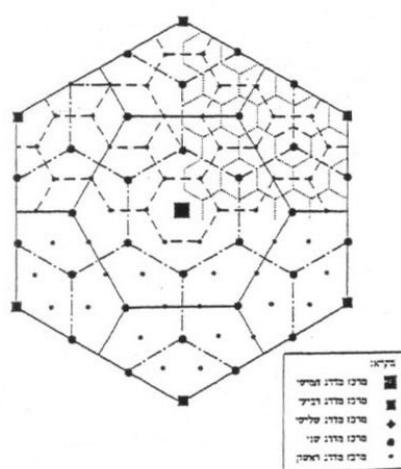
²³ א"מ 56, גל 2754/4.

²⁴ עוד על ההשפעה של קריסטלר על אגף התכנון, ראו אפרת 2004, 999–1000. לדין בהצעת טישלר, ראו בהמשך.

תרשים 1. מחוז באזור המטיעים, יוסף טישלר, בהשוויה למודל עיר הגנים של אבנעזר האוורד²⁵



תרשים 2. המודל היישובי ההיררכי של ולטר קריסטלר משנות השבעים בגרמניה²⁶



3.2. תהליכי הרה-ערבייזציה וייחוד הארץ

על הקשר ההדוק בין מדיניות הפיזור לבין תהליכי ההדרה של האוכלוסייה הפלסטינית אפשר ללמוד מניתוח החלטות על מיקום של יישובים חדשים. השיקול הלאומי — הרצון ליהود שטח — היה גורם מכיער בהחלטות אלו וגבר על שיקולי התכנון המרחבי

²⁵ התרשימים מתוך גבעולי 1993, 12. ראו גם טישלר 1947, 25–12, מצוטט אצל רייכמן 1979, 156.

Cherry 1974

²⁶ התרשימים מתוך שדר 2000, 140. ראו גם גולני 1997.

והכלכלי. דוגמה לכך מופיעה בתזכיר שהוכר באגף התכנון, שכותרתו "הערות ונמקים לאותו מרכזים חדשים בגליל":²⁷

יסוד ערים חדשות באזורי הררי כמו בגליל מהו בעיה קשה... מבחינה כלכלית אין כמעט חיים הצדקה מוחלטת ובורה לייסוד המרכזים האלו... אין להעתלם מן העבודה כי הוצאות הפתוחה והבנייה באזורי ההררי גדולות מהוצאות הפתוחה בשפלת החוף למשל... שוקלים מדיניים ובתחוניים הביאו למטרות הקשיים להחלטה ליסד במדינת האפשות מרכזים עירוניים נוספים באותו חלק הגליל אשר מאוכלסים עוד היום ברובם ערבים.²⁷

בכואם לנמק את הצורך בפייזור מרבי הדגישו המתכננים את הנושא הביטחוני: "ה策עת חלוקת האוכלוסייה... היא הכרחית מבחינה לאומיות ובתחונית... בהעדר מדיניות זאת, טוביל הסטייכיה את המוני האוכלוסייה... למרכזים הגדולים הקיימים — ותשאיר את מרחבי הארץ ליקים מאדם ומיזמה" (שרון, 1952, 6, הגדשה של'). כאשר מצלבים ציטוט זה, שנלקח מפרסום רשמי וגלי, עם הציגות הקודם שמקורו במסמך פנימי, אפשר להניח שהביטוי "מרחבי ריקים מאדם" מתייחס למרחבים המאוכלסים בעבריים.

התוכניות לפיזור האוכלוסייה, שהcin אגף התכנון במחצית הראשונה של שנות החמשים, משקפות את התעלומות המתכננים מהאוכלוסייה המקומית ברמה הסימבולית וה��נונית גם יחד. רוב הערים החדשנות סומנו במפה על גבי יישובים ערביים, אולם הערבים עצם אינם נזכרים בתוכניות. רק התוכנית שפרסם האגף ב-1957 התיחסה בפרטם לפרישה המרחבית של האוכלוסייה הערבית, ובها נקבעה מדיניות שנמשכה בתוכניות הארץיות הבאות: ניסיון למשוך ערבים מהגליל אל ערי החוף במטרה לצמצם את ריכוזם במחוז הצפון. מגמה דומה פותחה בנושא הבדואים בנגב, שורכו ביישובים עירוניים חדשים כדי למנוע את פרישתם מרוחב (חמאיסי 1990, 78–79).

תוכנית האב מ-1952 משקפת את המגמה של ניכוס הערים הערביות לשעבר והיהודי המוחלט של עברן. מהתיאור ההיסטורי של "הערים החדשנות" צפת, טבריה ורملלה נעלם לחולוין עברן הערבי (שרון, 1952, 38, 47). תחת הכותרת "ערים חדשות" נכתב: "ראוי לציין שבגדרה של ערים חדשות, מתכוונים אנו אף לערים קיימות (כצפת, טבריה, עכו... באר-שבע, לוד, רملלה) שגרען אוכלוסייתן זעיר ואני מסוגל להפתחות ממשית, ללא תכנית פיתוח יסודית" (שם, 8). במקום אחר בתוכנית זכו "הערים החדשנות" לוד ורמללה להפוך ל"מושבות לשעבר": "בשתי חקלאי זה נוסדו מושבות... [ש]הפכו לעיירות מבוססות. עם הגשמת התוכנית הארץית, עשוויות עיריות אלו לגדול, ולהפוך לערים בינוין וחזקות (הרצליה, כפר-סבא, פתח-תקווה, לוד, רملלה, ראשון לציון, וחובות)...". (שם, 11). לא רק העבר היהודי הוכחש, אלא גם ההווה והעתיד הערביים. היישובים הערביים שנותרו במדינה אחרי המלחמה לא הוזכרו בתוכנית האב, שכלה יישובים יהודים בלבד.

המילה "ערבי" כלל אינה מופיעה בספר: בשלוש הפעמים שבහן הוזכר דבר קיומה של אוכלוסייה לא יהודית בישראל, היא כונתה בשם נטול הזהות "מיוטים". עם זאת, העבר הערבי שב וועלה קרוח ופאים בספר בכמה מפות מנדטוריות, שדומה כי בחיפזון השעה לא הספיקו המתכננים להחליפן: במפות של כמה "ערים חדשות" צוים וועלויים כפרים שלא היו קיימים עוד במציאות, ומשמשים מעין רקע פסטורי לתוכניות של ייחדות השכונות בעירים אלו, שכזרותן האמורפית כאילו שנות להן על גבי הכפרים ההוויסים.

מפה 1. מפת העיר צפת: "עיר חדשה" על גבי מפה מנדטורית²⁸



המקומות שבהם אי-אפשר היה להתעלם מהפלסטינים כבר ב-1941 היו הערים המערבות. במהלך תקופת הממשל הצבאי בערים אלו השקיעו השלטונות מאמצים כדי להפריד בין האוכלוסייה היהודית לזו הערבית. הערבים רוכזו בתחום מגודר שכונה "גטו" במסמכי התקופה. אנשי אגד התכוון השתתפו בסיווג המבנים הערביים במטרה להחלטת על ייעודם. כך עולה למשל ממסמך שחיבר מיכאל קון, איש אגד התכנון, בעקבות סיור שערך ב מג'דל (אשקלון) ביולי 1949 במטרה לאסוף מידע "על אפשרות היישוב והפיתוח המידיים":

אזוריה העיר: כ-2,600 ערבים המסוגרים ברובע העתיק והצפוף. בצד הדומי של העיר — רובע חדש שבתיו טובים, מטיבוס "איירופי" (להלן יקרא: אזור ערבי ואזור יהודי)... סביב

²⁸ שרון 1952, 38. מתחת ליחדות השכונות (הכתמים הכהים) מוצבטים שמות הכפרים הפלשטיינים ההוויסים.

האזור הערבי – כ-200 בתים פנויים, הרואים לשיכון הערכים הדוחקים ב”גיטו”. חלקם – רואים לשיכון היהודים...²⁹

לצד הפעולות התכנונית השותפות אנשי האגף גם בתחילת ישר של מחיקת העבר הערבי. פעילות זו כללה עירכת סקר של ”הרוכש הנטוש”, החלטה על הריסת מבנים או על שיפוץ וקייעת הסטטוס של שכנות ושל כפרים שבהם שכנו (או שאלייהם פלשו) יהודים. הצורך בחווות דעת של אנשי מקצוע לגבי הריסת מבנים בכפרים התעורר רק ב-1949, בעקבות שיחות הפיס בין נציגי ישראל לנציגי מדינות ערבי שהתקיימו בלוזאן בסוף אפריל, שבו הופעל על ישראל לחץ להשבח חלק ניכר מהפליטים לבתים (גולן 2001, 243–245). מהמחקר האקדמי עולה כי בכרי האגף היו מעורבים מאוד בתחום זה. כך למשל כתוב ציון המשוני, מלא מקום ראש אגף התכנון, אל מפקד חיזית ד ב-23 ביוני 1949: ”קבלו הוראה ממשרדי הממשלה לטפל בעניין הריסת הכפרים הנטושים בדרום ובנגב, ולצין את המבנים וה עצמים הרואים להשמר מהרס. נודה לך אם תודיענו את שמות הכפרים המיועדים ליררס...”.³⁰ גם בעיר העבריות העמידו המתכננים את כליהם המקצועים לטובת פעולות הריסה. בטרייה לדוגמה, לאחר גירוש האוכלוסייה הפלסטינית מהעיר הרס הצבא מבנים ובתווך כך פגע ברוכש היהודי; בעקבות המחאות שהתעורו הווער הנושא לטיפול אגף התכנון. המתכננים החליטו כי יש להוציא ולהרוו את המבנים שהשתינו לעربים וכן את אלו שהיו בעלות יהודית ואיים רואים למגורים. למורות התנדבות האלית הספרדית בעיר חדש הצבע את פעולות הריסה על פי תוכנית שהציב האגף בתיאום עם מטה חיל ההנדסה. מה שהחל בתור מבצע הריסה מוגבל הפק להריסה מאורגנת של רוב שטחה של העיר העתיקה (שם, 163–165).

במהלך 1950, לצד הריסת הנרחב של היישוב הפלסטיני, החל להתחפה בקרוב המתכננים שיח של שימוש הבניה המקומית. האגף התנגד למשל להריסת בתיה האבן של הכפר לאם. נוסף על הנימוקים הפונקציונליים – המבנים יכולים לשמש למגורים – עלו נימוקים שנבעו ישירות מן התפיסה האוריינטלית, הרואה בנוף הילידי מוצג מוזיאוני של חברה שקופה על שמרה: ”להשארת בניין אבן קיימים על גבעה נאה זו יש ערך מבחינה צורת הנוף”.³¹ בישראל הטרפה תפיסה זו למגמה של ניקוז העבר הערבי, שהיא נזכרת נוספת בתחילך הדה-ערבייזציה של הארץ. בעלי תפיסות אלו סברו שהבנייה הערבית משתלבת היטב בנוף המקראי ושמירתה אותן.³²

²⁹ א”מ, ח-56, ג-2705, תיק 6. במהלך שנת 1950 גורשו הערכים שנותרו במגדל. דינמיקה שונה התפתחה בעיר לוד. בני נוריאלי (2005) מתאר במאמרו את היחסים בין הערכים לבין היהודים הערכים שחיו בצוותא ב”גיטו” הערבי בלבד במהלך שנות החמשים, ואת הניסיונות העיקריים של המדינה להפריד בין האוכלוסיות.

³⁰ א”מ, ”תכנון מחוז הדרומ”, משרד הפנים, חטיבה 56, ג-2732, תיק 7, 23.6.1949.

³¹ מכתב מרוזן אל מחלקת ההתיישבות של הסוכנות, א”מ, חטיבה 56, ג-2712, תיק 2, 31.8.1950.

³² כך נכתב למשל בכתבה שעודדה שימור מבנים עתיקים: ”[מבנה] הייאלי... הנה תופעה רבת-ענין”

4. המתכנים והמדינה: יחסים מורכבים

כפי שראינו, המתכנים התייחסו במפורש לשיקולים לאומיים-פוליטיים כגורם חשוב בחלוטותיהם. אולם אין להסתפק באינטנסים המדינתיים כהஸבר למידניות התכנון. ניתוח היחסים בין המתכנים למדינה מעלה תמורה מורכבת: לצד הדגש על מחויבותם הלאומית ראו עצמם המתכנים — וכן גם נתפסו בעיני אנשי מגננון אחרים — כמומחים הפועלים על פי סדר יום מקבעי. הם השתמשו בלהט בטענות מתחום המ鏘ע, גם במחair של עימות עם פוליטיקאים. יתרה מזו, בסיס מדיניות התכנון היישראלי עמדו מודלים אירופיים. המתכנים ייבאו את המודלים הללו ו שאפו לישם בארץ עוד בתקופת היישוב, בטרם התהוו הנסיבות הפוליטיות המיווחדות לאחר 1948.

לעתם גופים אינטנסטיבים שונים התימר האגף לייצג את "טובת הכלל" בשם "התכנון הנכון". דוגמה לכך עלתה בזיכו בין אריה שרון וארתור גליקסון מאגף התכנון לבין גורמים ממשלהים וציוניים בכירים:

לו אשכול: התכנון מפגר אחרי הדרישות. הכרה לדעת עצשו איפה יקימו 30,000–40,000 יהדות דירות... העולים יושבים במחנות... ואין יודעים היכן לבנות.

שמחה בלאס (משרד החקלאות): הצעת פיזור התושבים של מנהל התכנון אינה מציאותית... יש להזכיר הצעה הנינתה לביצוע, והיא בעירה פיזור האוכלוסייה באזורי החוף בין תל-אביב לחיפה... יוסף ויץ (הkek'el): המטרה השנה — לישב את העולים שבמחנות... וע"כ יש ל Sangel את התכנון למציאות הקיימת. לצד התכנון הרצוי יש להזכיר תכנון הנינתן לביצוע מיידי.

אריה שרון: 80% של אוכלוסיית ישראל תהיה עירונית ואסון יהיה אם היא תمرכו בתל-אביב וחיפה או בינהן כהצעה של בלאס. אנו משתדלים לפתור את השאלות הבוכרות, אך עליינו להתרכו בתכנון נכון.

ארתור גליקסון (אגף התכנון): ארצנו עניה ואסור לנו לעשות שגיאות. יש לישב אנשים ³³ במקומות המתאימים.

תלונותיהם של גופים שונים על עצמאותו היתרה של האגף הובילו להקמת ועדת חקירה ממשלתית נוספת, ועדת צ'יזיק. בתגובה לטענה שאגף החקלאות חרוג מסמכיותו אמר היינץ ראו, סגן ראש האגף: "השאלה איננה אם זהוי סמכותנו החוקית, אלא מהם האמצעים העומדים לשירות חלוקת האוכלוסייה".³⁴ טענה נוספת נשמה היה כי האגף אינו פועל מהר מספיק כיון שהוא מעוניין לשומר על רמה מקצועית גבוהה ולהשיקع זמן נוסף בתכנון:

בمزורה המוסלמי, מבחינת הפלקלור ושרשי המסורת המוסלמית, הנעוצים לרוב במסורת העברית הקדומה שלנו, הן מבחינה לשונית ו אף מבחינה ארכיטקטונית" (ספר 1953, 7).

³³ א"מ, חטיבה 97, מיכל ג-2165, תיק 24, ועד משותף לתכנון החקלאות וההתיישבות, פרוטוקול 11, 6.10.1949, ההודשות של לי.

³⁴ א"מ, ג-3463, תיק 15, פרוטוקול ועדת צ'יזיק, 6.1.1950.

זק (משרד ראש הממשלה): אין די נוכנות לויתר מצד האגף. חסירה טופוגרפיה, חסרים אנשים למדריה, בגלל זה צריך היה לויתר במקצת, להיות גמישים בדרישות... ולבנות למרות הכל... הרעיון הוא פיזור ולא תכנון. מוכרים לבחור בין הרצין ובין המזוקה.
 יוסט (างף התכנון): האגף בא לפיזור ע"ש רעיונות של תכנון ולא להיפך.
 ויצמן (הסוכנות): צריכים לתכנן מהר מאד, באזרע שלם, אפילו עם שגיאות... האגף שומר על רמתו המקצועית יותר מאשר זה דורך הטמפו של הזמן.³⁵

מקבטי המתכננים עולה טענה מפורשת ועקבית: הם אלו שגבשו את מדיניות התכנון, ובמאצים רבים הצלicho לשכנע את המערכת הפוליטית לקבל את המלצותיהם (אפרת ויצמן 1987, 79–81; 18, 1987). אישוש לטענה זו אפשר למצוא בעובדה שעוד לפני קום המדינה הציעו מתכננים דומים לאלו שקידם אגף התכנון.

במהלך דצמבר 1947 התארגן חוג רעוני בשם "החוג לרפורמה התיישבותית". מייסדיו היו המהנדס ומתכנן הערים יוסף טישלר ועו"ר הדין צבי ברנוזן, שה坦מנה מאוחר יותר למנהל משרד העבודה והבינוי ולאחר מכן על אגף השיכון. החוגמנה כ-80 איש מתחוםם עיסוק שונים: מתכננים, משפטנים, אנשי ציבור, עיתונאים, כלכלנים ואגרונומיים. החוג קידם את רעיון פיזור האוכלוסייה והעקרונות שניסח השפיעו רבות על מדיניות אגפי התכנון והשיכון, שכן רבים מחבריו אישו תפకידים בכיריהם באגפים אלו (ברוצקeos 1986). מצע החוג הדגיש את הצורך בתכנון ארכיטקטוני של המדינה, שיתמקד ביצירת רשת של מרכזים עירוניים קטנים ובינוניים, בфизור האוכלוסייה, בהגבלת התפשטות הערים הגדלות ובسمירה על ערכי נוף.

הchodג פرسم גילויי דעת בעיתונות ונציגו נפגשו עם שרים ועם אישים בעלי השפעה.³⁶ שניים מחברי החוג, טישלר וברוצקeos, פרסמו רעיונות דומים שנים רבות לאחר מכן. אי-הנחה מודפסה ההתיישבות הציונית, שנבעה מן מההתעלמות של ראשי הציונות מתפקידה של העיר והן מאופיו המגביל והבלתי יוזם (בן-סירה [шибמן] 1942, 14). טישלר פרסם בשנות ה-40 ספר בשם יישוב ארץ ישראל. הספר, שתורגם לעברית ב-1947, הדגיש את העשרים בזונה ספר בשם יישוב ארץ ישראל. הספר, שתורגם לעברית ב-1947, הדגיש את הגישה האזרית בתכנון הפיזי של הארץ ואת הצורך בפיזור אוכלוסייה עירונית וביצירת מדרג עירוני, שימנעו הצופפות מזיקה של מאות אלפי תושבים בעיר אחת. טישלר סבר שהערים, שיתוכננו ברוח תנუת עיי הגנים, }}">

חסי גומליין עם הכפר (טישלר 1947).

ברוצקeos פרסם בשנות השלושים מאמרים בעיתונות המקצועית והיומית והתווה בהם חלק נכבד מהמצע של אגף התכנון, כפי שיבוא לידי ביטוי בתוכנית שרון. במרכזה כתביו עמדו

³⁵ א"מ, חטיבה 43, ג-5463, תיק 15, פרוטוקול ועדת ציוק, 12.1.1950. ההדגשות של.

³⁶ ברוצקeos, 1988, 100; שכרט 1990, 48–49. פעילותו של חוג זה היא דוגמה למערכת הקשרים שנטוותה בין מומחים לאנשים פוליטיים. מסגרות דין משותפות דומות פועלו גם במדינות אחרות, ראו Wright 1991, 21.

רעין פיזור האוכלוסייה וה תעשייה והתמיכה בעיירון הרגונלי (ברוצקוס 1938ב). הוא חזה את קווי המתאר של פעילות אגף התכנון כאשר הסביר כי "צורך לבוא תיכון ארצי מקייף שינוהל בידי מומחים ויעמוד בחסותו של המוסדות العليוניים של היישוב..." (ברוצקוס 1938א). כדי לתקן את מה שנראה בעיניו אNORMALIA של המבנה התיישבותי בארץ, הצעה ברוצקוס "דנטראלייזציה של היישוב הבלטי חקלאי, לפחות במספר גדול של מרכזים קטנים" (שם).

מלבד רעיון פיזור האוכלוסייה, גם מרכיבים נוספים של תוכנית שרון, שאפשר לבארה לייחסם לאינטראסים פוליטיים, הופיעו בתוכניות מוקדמות. כך למשל תכנון הפארקים והיערות, שנעשה אחרי 1948 על חורבות הכפרים הפלשניים (ברניר 2002), היה חלק אינטגרלי של התכנון המודרני בארץ ובחו"ל, שדגל בשימור הנוף ובשיפור תנאי האקלים (ברוצקוס 1938א, 35; גראנות 1951, 162–178).

כיצד אפשר, אם כן, להסביר את התואם בין המודלים התכנוניים לאינטראסים הפוליטיים של המדינה?

5. התכנון כפרקтика קולוניאלית

הציונות והתכנון המודרני צמחו באותו תקופה ההיסטורית והושתטו על תפיסות עולם דומות, הנעוצות במודרניות עצמה ובקולוניאליזם, שהוא חלק בלתי נפרד منها. מתוך תפיסה הרואה בזכיונות תנועת מודרניזציה שהתגשמה כפרוייקט קולונייאלי, אני טוענת כי לא במקרה העיצו המתכננים כבר בשנות השלישיים רעיונות מקצועיים כגון פיזור אוכלוסייה, ייעור שטחים נרחבים והקמת יישובים בגדרים היררכיים, המתפרטים על פני שטח גדול כחלק מה"פיתוח" של הארץ – רעיונות שלאחר 1948 אפשר היה לתרגם לפרקтика של יהוד הארץ. גם אין זה במקרה שבמארג המודלים של התכנון המודרני, ובמיוחד בין המודלים שהפתחו במהלך ימי גומלין עם המסורת ועם השילטה הקולוניאלית, נמצאו כאלו שהתאמו להשתלטות על שטח ולניטו ליצור סדר חברתי יעיל ופרוודקטיבי.³⁷

37 אין זה מדויק להגיד את התכנון הקולוניالي כמקרה אחד, שכן דפוסים שונים אפיינו מדינות ותקופות שונות. במסגרתamar זה לא אוכל לפרט את המאפיינים הייחודיים, ועל כן אציג על הקווים הכלליים שהיו מושתפים להכנון ברוב הקולוניות הבריטיות והצרפתיות, ואראה בהם מקור השוואת התכנון המקומי בישראל (Rabinow 1989; Home 1997). להלן אדון המשולב במודלים שמפתחו אבותה התכנון המודרני, במודלים מאוחרים יותר שפותחו מסוף שנות העשרים ואילך במסגרת "הكونגרס הבינלאומי לארכיטקטורה מודרנית" (CIAM) וכן בפרקтика של התכנון הקולוניאל. את ההצדקה לדין המשולב אני שואבת ממחקריו המקיף של הולסטון (Holston 1989) על העיר ברזיליה שבברזיל כאב-טיפוס של עיר מודרניסטית. הולסטון מצין שרוב מרכיבי המודל האורבני של CIAM היו קיימים כבר בכתיביהם של מתכננים מהמאה ה-19 ואילך. רכיבים אחרים פותחו במסגרת הפעולות המינהלית של הקולוניות הבריטיות והצרפתיות, כאשר הדיסציפלינה המודרנית של תכנון מרחבי נעה לצורכי השעה וסיעעה בניהול הקולוניות וההמוניים מבית (שם, 39). עוד על הקשר היהודי בין התכנון באירופה לתכנון בקולוניות, ראו King 1990.

בבסיס המודלים של אבות התכנון המרחבי עומדו עקרונות של מיזן והפרדה בין הפונקציות התכנוניות, שאפשר היה לנצל כדי ליצור הפרדה על רקע אתני ומעמדם בלבד להציגו במפורש על אפרטהייד. דוגמה לכך היא השימוש ברעיון האיזור, שאפשר ליצור הפרדה בערים הקולוניאליות בין אוכלוסייה מקומית לאוכלוסייה אירופית באמצעות חוקי בנייה שהקשו על המקומיים להשתלב בשכונות של אירופים.³⁸ בארץ אפשר לראות את השימוש ברעיון האיזור בתכנון הפנימי של הערים החדשנות, שככל חלוקה לאזורי שימוש שונים (מגורים, מסחר, חקלאות, תעשייה וטחוי יrok) ולהיות ייחודה עצמאית המספקת את בכבישים רחבים ובשטחים י록ים. תכנון זה שימש בסיס נוח להפרדה בין אוכלוסיות על רקע אתני, כפי שהיא למשל באשקלון, שם הותוווה הפרדה בין שכונת "אפרידר", שרוב תושביה היו אשכנזים, לבין שכונות שרוב תושביהן היו מזרחים (שרון 2004, 114–138).

יעירוני מודרני נוסף היה השאיפה להשליט סדר בכאוס. עירון זה, יחד עם תפיסת הפיתוח, שימשו הצדקה להרס אזוריים שלמים שקווטלו כ"סלמס".³⁹ מבעד למבט הקולוניאלי, הנוף הילידי הוא "טעון פיתוח"; פיתוח פירושו ביות ותרבות של הטבע עצמו והשלטה סדר בכאוס החברתי (נראה אפוא כי לא במרקחה הponce עד מהרה "הערים החדשנות" ל"עירות פיתוח"). הזכות על המרחב הפיזי והחברתי נתפסה כזכותו של מי שפתח אותו; לפיכך, בקולוניות שימש הפיתוח הצדקה להשתלטות על אדרמות הילדיים (Comaroff 1992, 268–273 and Comaroff 1992, 268–273). בכך מצטרף מאפיין נוסף שעד עליו זיגמוני באונן: הפרקטיקה המודרנית אינה סובלת נקודות ריקות (Bauman 1991, 8). ביטוי מוחשי לתפיסה זו מופיע באחת המפות שהcin אגף התכנון, שבה הארץ יכולה נראה מונוקדת ביישובים חדשים, כפריים ועירוניים, בגריד מודרניסטי מובהק (מרחקים שווים ושיטתיים, ללא התחשבות בתנאי השטח).

בעוד באונן מיחס את הפחד מהריק לנטית ההחפתשות של המדינה המודרנית, הרי הציטוט הבא מסייע לעגן חשש זה בסיטואציה קולוניאלית קונקרטית: "אם תסתכלו במפה, תראו שבදרום ישנים הרבה מקומות ריקים. ושותם דבר אינו מTEL עלי אימה כה גדולה, כמו ריקנות זו — לא מפני שהטבע אינו סובל ריקנות, אלא מפני שאנשים אינם סובלים זאת והפוליטיקה אינה סובלת את הריקנות" (דוד בן-גוריון, ישיבת ממשלה, 3.5.1949).

תפיסות אלו של סדר ופיתוח, שלוו בנימוקים של בניה "רצינלית" ו"בריאה" בשם הקדמה, עומדו במרכז ההצדקה המודרנית להתרבותות תכנונית מלמעלה ולפרקטיקות דכאניות

³⁸ ג'יט אבו-לועיד (Abu-Lughod 1980) מסבירה, כי קביעה תקנות שונות לכל רבע אפשרה לשמור רובי מגורים לאירופים בלבד. כך למשל, הקביעה כי גובה החומה לא יעלה על גובה העיניים מנעה ממוסלמים להתגורר בשכונות אירופיות בשל הקודמים התרבותיים והדתיים שלהם (שם, 186).

³⁹ על פי זיגמוני באונן, ההגונה בין סדר לכואס ניצבת בלב הפרויקט המודרני (Bauman 1991, 1–9). הגדרה זו חזרת שוב ושוב בספריו של לה-קורבוזיה (1923 [1998], אחד המתכננים המשפיעים ביותר במאה ה-20, לצד דגש על משמעת, על סדר ועל רצינליות).

של ניוד קבוצות אוכלוסייה והרס "סלמס" (Yeoh 1996). בישראל סיפקו תפיקות אלו חלק מההצדקה להרס שכונות ערביות (LeVine 2001) וכן להרס שכונות עוני יהודיות, שרוב תושביהן היו מזרחים (נוריאל 2005). פרקטיקות אלו היו המשך ישיר לתוכניות "פיתוח" שיזמה ממשלה המנדט בכמה ערים ערביות, תוכניות שיישומן בפועל היה הרס של חלקי מהעיר העתיקה ביפו ב-1936.⁴¹

הצד המשלים של פועלות ההרס בקורסיות היה פועלות שימוש, שנעודו להגן על המראה האוריינטלי וה"ארהנטני" של הערים כפי שהוגדר בידי המתכנים. כך למשל, במהלך המלחמה הרוסונה של המאה ה-20 הכינו הטרפטים כמה תוכניות לשימוש הקסבה באלג'יר, כוללו שיפור המבנים המפוארים לצד הריסת חלקים נורחבים שהוגדרו "סלמס". במרכזו שיח השימור הקולונייאלי עמד מאבק בין גורמים שתמכו בשימוש הקסבה מסיבות היסטוריות ותירוחיות לבין אלו, פוליטיות וצבאיות. רוב התוכניות ניסחו מעין פשרה, שבמסגרתה הוצע להרוס חלק מהמבנים ולהפוך את שאר הקסבה לתנהל קונפליקט דומה בין פיתוח לשימור של כמה ערים ערביות, שהוביל להקמתה של "זעדה עליונה למוקומות קדושים וההיסטוריים" בפברואר 1950. בדיוני הוועדה הtenthalו ויכוחים חריפים בין גישת נציג משרד הביטחון, שביקש "להמעיט ככל האפשר את כל אשר

מפה 2. תוכנית חלוקת האוכלוסייה וצפיפותה בנפות תכנון⁴⁰



⁴⁰ שרון 1952, 17. היישובים החקלאיים מסוימים בנקודות המפוזרות בגיריד אחד על פני כל הארץ. הבריטים הכינו למשל תוכניות לטבריה ולעכו, שכללו הריסת מבנים ישנים במטרה לשפר את הסנטיציה. ההריסה הייתה תגובה למרוד היהודי, אך למروת השיקולים הביטחוניים הבריטיים, אפילו בדיונים פנימיים של הבולשת הבריטית הודגשה המטרה של שיפור החיים בקסבה (פז תשנ"ח).

⁴¹ 41

מזכיר לנו את דבר היות העربים בארץ", בין נציגי אגף התכנון, שתמכו בהשارة שכנות ורבעים בעלי צבון "مزורי" (פז תשנ"ח, 132). הוועדה קיבלה את דרך הבינים שהונגה בתזכיר שהזכיר ל' אדרל מאג'ן התכנון: "תכנון הערים מוכחה לשמור על הקאים עד כמה שאפשר, בלי להזיק לאינטראסים של ההוויה, ככלمر לנטצ'יה, לבריאות ולתעורה". בדומה לתוכניות של הבריטים ושל הצרפתיים, גם המתכננים היישראים הציעו להשתמש במבנים הילידיים להקמת מוזיאונים שונים, כגון מוזיאון לפולקלור, מוזיאון אתנוגרפיה ומוזיאון צבא (שם, 120). כך, לצד הרס השרידים העربיים החל תהליך של שימוש מבנים שהוגדרו בעלי ערך היסטורי. האקזוטיקה זכתה לשימור, כל עוד לא הוכרה נוכחות האוכלוסייה המקורית.

6. הפרויקט הקולונייאלי והמתכננים

בבואהו נחתה את דפוסי הפעולה של המתכננים יש לבחון לא רק כיצד המודלים שקידמו אכן שירתו את הפרויקט הציוני, אלא גם כיצד הפרויקט הקולונייאלי הועיל לאינטראסים המקצועים של המתכננים. תכנון הערים החדשנות בשטחים שאמורים היו להיכל במדינה הערבית לפי תוכנית החלוקה נבע לא רק מהרzon לבסס את שליטת המדינה עליהם, אלא גם משומש שאלות היו בין השטחים הציבוריים הפנויים המעתים שביהם אפשר היה ליישם תוכניות רחבות היקף. בדוח שהזכיר האגף בינוואר 1949, ועסק בעיות ה Krakus, נכללו העותות מרחיקות לכת לרופומה קורקעית שתעניק למדיינה כלים לביצוע "תכנון הנכון": הדוח המליץ על יצירה מנוגנים שיאפשרו להשתלט על Krakus פרטיה יהודית, הפוגעת בפיתוח בגל אינטראסים ספקולטיביים (ראו לעיל הערה 21). הצעות העיקריות היו הלאמת Krakus, הקלות בהפקעות ומייסוי גובה על Krakus בלתי מנוצלת.⁴² המתכננים הגדרו את הפרצציות הפרטיות של היהודים בתור האויב המרכזי: "הערים הללו [הקיימות] רוצחות לככוש לעצמן את כל השטחים שנכבשו ע"י הצבא, ע"י רכישת הכרה בשטח זה כבשתה בנין-ערם שלhn... [פירוש הדבר] יד חפשית לספקולציה, שהיא האויב הראשון לתכנון".⁴³ מאחר שהממשלה לא אימצה את הדוח, Krakus הערבית היא זו שנותרה זミנה לתכנון ארצי ועירוני בהיקף נרחב. ככל שה Krakus הייתה מושכות יותר מבחינת הפטנציאל החקלאי שלhn או התאמתן למוגדים באוצר מרכזו הארץ, כך היה קשה יותר לאגף ליישם את מדיניותו (Gonen 1995, 62–73).

הרעיוונות העולמים מן הדוח רמזים בבירור על השפעת סדר היום התכנוני שפותח בקונגרסים של CIAM, שהדגיש את הצורך בIFORMOT של זכויות השימוש ב Krakus פרטית כדי לאפשר למדיינה לתכנן תכנון מקיף (Holston 1989, 45–46). ג'יימס הולסטון מציין שלא זו בלבד שהמתכננים נזקקו למדיינה כדי לקדם את סדר היום שלהם, אלא שההישענות על המדינה הייתה אבן יסוד של תפיסת התכנון המודרניסטי, ששאף לשינוי כולל של האדם ושל החברה. לאחר שرك סמכות המדינה יכולה להיות לספק את התנאים לתכנון מקיף

⁴² א"מ, חטיבה 43, מיכל ג, 5463, תיק 1957, ינואר 1949.

⁴³

.9.11.1948, מ"ב 33/2, ג"ד/428.

ויומרני זה, נכונו המתכנים לשתק פועלה עם ממשלות טוטליטריות ממשمال ומימיין כדי להגשים את תוכניותיהם (שם, 31–98).

הציטוט הבא ממחיש את חשיבות השטחים ה”ריקים” שעמדו לרשות המתכנים בישראל, שטחים שבהם יכולו להגשים את הפנטזיות המקצועית שלהם: הנגב הוא אזור נרחב, המכיל את רוב שטחי הארץ ובהיותו שומם ובלתי מפותח, מהויה שדה לתכנון מרוחבי בעל אפשרויות רבות ומגוונות... טרם נקבעו בו עובדות של ערים צפופות, בנייה ארכיטקטונית או פרטליות ספקולטיביות. רוב רובן של אדמות הנגב הן בבעלות ציבורית, המרחבים הגדולים מוכנים לפיתוח חקלאי ותעשייתי – כל אלה מהווים עברו המתכן שדה תכנון בעל אפשרויות גדולות – וסכנות מרוכבות (שרון 1954, 23).

ההבדל בין השטחים שהיו בבעלות יהודית פרטית לבין השטחים הערביים, מבחינת אפשרויות התכנון, אנלוגי להבדלים בין שטחי מדינות המטרופולין לבין הקולוניות שלהן. אלו האחרונות הפכו לכור נוח לניסויים בדיקת מאחר שכוח הזורע וה비ורוקרטיה הקולוניאלית אפשר היה לפעול בהן בחופשיות (Rabinow 1989, 273; Wright 1991).

כדי שאפשר יהיה להגשים פרויקט תכנון שאפתני, המנסה לשנות את חלוקת האוכלוסייה ברוחבי הארץ בהתאם להיפותזה של תכנון מרוחבי ”רצינולי”, שעלו בקנה אחד עם האינטרסים המדינתיים, דרישים היו שני משבבים: קרקע ואנשים.⁴⁴ בשנים הנידונות נוצר צירוף נסיבות היסטורי נדיר, שבו עמדו לרשות המתכנים לא רק קרקע ”פנואה” בධף נרחב, אלא גם כמות גדולה של אנשים שאפשר היה לנידם.⁴⁵ האפשרות לעבר אנשים ממקום למקום בלי לשאול למצוות מהתלות של העולים במוסדות וכן מהתפיסה האוריאנטלית של המתכנים ושל הפליטים, שדמיינו את העולים המזרחים כאנשים פסיביים ובלתי תרבותיים, שאפשר להשתמש בהם כחומר ביד היוצר.⁴⁶ כאשר המתכנים צריכים היו להכריע בין פיזור אוכלוסייה מרבי לבין תכנון עיר בעלי סיכויים טובים יותר ל��פקד, הם העדיפו לנצל את ההזדמנויות המקצועית הנדרה שנפלה בחלקם ולהשתמש בעולים ליישוב הקרקעם ה”פנואה”, וכך ליחס את המודל שנחשב בעיניהם המתאים ביותר.

אנשי אגף התכנון ודאי לא התכוונו שתוכנית פיזור האוכלוסייה והסכנות שהיא יצרה לחדרות יובילו להקמת ערים נחלשות. בכתיביהם הדגישו שחשיבות העיר באזורה, לפור את התעשייה ולחקם תשתיות בערים טום אכלוטן. אולם הכרעותיהם

⁴⁴ במשאב הكريティ השלישי – ההון למימון פרויקט ההתיישבות – לא עסיתי כאן. לדיוון בנושא זה, ראו בין 1982, 1982; אפרה 2004, 825–860.

⁴⁵ הולסטון מצב דומה במדינות מתחפות: מתכנים מודרניסטים מאירופה הצביעו את שירותיהם לממשלות במדינות אלו בגל ההזדמנויות שיפיקו להגשמת תוכניותיהם, שככלו התעלמות מאיליצים דמוקרטיים, כוח עבודה זול ושטחים ריקים שאפשר היה ליישם ולכלול אותם בפרויקט בגין האומה (Holston 1989, 83).

⁴⁶ עם זאת, יש להזכיר כי היוכלת של מוסדות המדינה ושל הסוכנות לשЛОט בעולים לא הייתה מלאה, כפי שהראו אדריאנה קמף (2002) ובני נוריאל (2005).

התכנוניות — לטובת פיזור מרבי ולא הדרגי — והאופן שבו יישמו את התכנון במסגרת עבודתם השותפת, תרמו להקמת ערים שהיו סיכויי מלבתachelה. המתכננים היו מודעים היטב לביעתיות הגלומה בעיר המרווחת מהמרכז וה ממוקמות בלב אזוריים חקלאיים, ובכל זאת המשיכו לדבוק בדעה שאפשר לשולח עולים לשיכונים שהוקמו ב"שם מקום" שפונֶה בשם עיר.

7. סיכום

כישלון עיירות הפיתוח נובע לא רק מהאופן שבו תרגמו המתכננים את המודלים המיובאים למצוות המקומית, תרגום שהთ%;">

47 לה-קורבויה היה בין הדמיות המשפיעות ביותר על בכורי המתכננים בישראל, ראו רוטברד 2005, .61

זיגמודן באומן (2002), ב ביקורתו על המודרניות, דן בהשלכות החברתיות של ניהול המרחב. באומן סבור שה-קורבויה⁴⁷ הוא המיצג המובהק של התכנון המודרניסטי, על עקרונותיו המרכזיים: האמונה המוחלטת במומחים, האמוראים להכיתיב מלמעלה את התוכנית המפורטת, וחלוקת קיזונית של העיר לאזורי תפקיד נפרדים, שנועדה להגביר את שליטהם של המומחים בחברה. הרצכים שהשתקפו בתכנון המודרניסטי היו סכמטיים והתعلמו מההיסטוריה, מתשוקותיהם ומהרגליהם של התושבים (שם, 65–77). ביקורת זו מצבעה על כך שהמאפיינים הדכאניים היו חלק בלתי נפרד של התכנון המודרני.

מסקנותיו של מאמר זה זוכות לחיזוק מחקרים שנעשו בהקשרים היסטוריים דומים. ראשית, אי-אפשר לדבר על כיפיות של המתכננים למדינה, אלא על יחסים הדדיים שני הצדדים יוצאים מהם נשכרים (Holston 1989; Mitchell 2002). שנית, ההסבר להסתמה של הפרויקט התכנוני לפROYקט המדינה נוען במרכיבים המשותפים לשיח התכנון המודרני ולשיח הלاإמי של פיתוח ומודרניזציה, בפרט במצב בעל מאפיינים קולוניאליים ובתקופה של בינוי אומה (Rabinow 1989; Scott 1998). לדברי הולסטון, העובדה שהמתכננים נזקקו לסמכות מרכזית חזקה להגשמה יעדיהם סייעה להתפתחותו של מגנון המדינה המודרנית ככוח מתכנן עליון. מסיבה זו, האליטה שפענו בבניין המדינה — מכל קצוט הקשת הפוליטית — אימצו את המודל של CIAM להתחפות אורבנית (Holston 1998, 41).

⁴⁷ לה-קורבויה היה בין הדמיות המשפיעות ביותר על בכורי המתכננים בישראל, ראו רוטברד 2005, .61

ג'יימס סקוט, שניתח כישלונות של פרויקטים מדינתיים רחבי היקף של הנדסה חברתית במאה ה-20, טען כי מומחים מתחומים שונים מילאו תפקיד מרכזי בהובלת פרויקטים אלו ובהצדתם. סקוט רואה בראשי מדינות ובמומחים שפלו מטעם שותפים לアイידיאולוגיה שאיתה הוא מכנה "מודרניזם קיזוצני". היכולת לבצע פרויקטים בהיקף נרחב, שדיםם להיכשל, קיימת כאשר לנשאים של אידיאולוגיה זו מצטרפת חולשה של החברה שבה הם פועלים, בין שמדובר במצב קולונילי ובין שמדובר בתקופות של Shinonim קיזוצניים ובהליכים כגון בניו אומה, שהרו משליטה קולוניאלית או מלחמה או מלחמה (Scott 1998). התקופה שבה דנתה התאפיינה בשילוב של ארבעת תהליכיים אלו. כדי להבין את מדיניות התכנון בישראל יש להתייחס אפוא להקשר ההיסטורי ולעמד על השילוב בין תהליכי בניו האומה לבין תפיסות אוריינטלייטיות ומדיניות קולוניאלית.

ביבליוגרפיה

- אפרת, אלישע. 1987. עיריות הפיתוח בישראל: עבר או עתיד? אחיאסף, ירושלים.
- אפרת, צבי. 2004. הפרויקט הישראלי: בנייה ואדריכלות, 1948–1973, מזיאן תל-אביב לאמנות, תל-אביב.
- באומן, זיגמונט. 2002. גלובליזציה: היבט האנושי, תרגם גרשון חזנוב, הקיבוץ המאוחד, תל-אביב.
- בין, אלכס. 1982. עלייה והתיישבות במדינה ישראל, עם עובד, תל אביב.
- בן-סירה (שיפמן), יעקב. 1942. "התיכון לקראת העתיד", עתון אגדות האינג'ינרים והארכיטקטים בארץ-ישראל ג (ג) : 14.
- ברוצקוס, אליעזר, 1938. "האפשרויות והתפקידים של תיכון ארצי", הבניין 2 : 31–36.
- , 1938. "ריכוז או דצנטרליזציה", הארץ, 23.11.1938.
- , 1964. "תיכון פיזור האוכלוסייה בישראל", רבון לכלכלה יא (42–41) : 39–55.
- , 1986. "תיכון הנגב והקמת עיריות הפיתוח", עדין 6 : יישוב הנגב, 1900–1960, ערך מרדיי נאור, יד בן-צבי, ירושלים, עמ' 157–166.
- , 1988. "התפתחויות בעולם התיכון והשלטון המקומי, התפתחות מחשבת התיכון בישראל", עיר ואזור 18 : 98–106.
- , 1990. תיעוד מחשבת התיכון, לא פורסם.
- ברניר, סיגל. 2002. "על יערות כאתרי הנצחה", הפרעה גובלית, ערך צבי אפרת, קטלוג של הביתן הישראלי, התערוכה הבינלאומית השמנית לאדריכלות, הבינלאה בונציה, עמ' 55–57.
- גבועל, מיכל. 1993. ראשיתו של התיכון הפסיכולוגי בישראל: ניתוח של התוכנית הארץית הכלכלת הראשונה של מדינת ישראל, עבודה לתואר מגיסטר למדעים בתיכון ערים ואזורים, הטכניון, חיפה.
- גולן, ארנון. 2001. *שינוי מרחבי: תוכאת מלחמה, המרכז ל מורשת בן-גוריון, שדה-בוקר*.
- גרנות, אברהם. 1951. *בשדות הבניין*, מוסד ביאליק, ירושלים.
- דרין-דרבקין, חיים. 1959. *השיכון הציבורי, גדייש, תל-אביב*.
- הכהן, דבורה. 1994. *עלמים בסערה, יד בן-צבי, ירושלים*.

- חסון, ניר, 2004. "מתקנים בצדה עד למאהפה", הארץ, הארץ, 17.6.2004.
- חמאיסי, ראסם, 1990. *騰龍與西城：以色列的中心地圖*, המרכז הבינלאומי לשולם במדרשת התיכון, תל-אביב.
- טובייה, מרים, ומיכאל בונה, 1999. "שיכון בשנות החמישים: מבוא", *בנין הארץ*, ערכו מרים טובייה ומיכאל בונה, הקיבוץ המאוחד, תל-אביב, עמ' 10–17.
- טישלר, יוסף, 1947. *ישוב ארץ-ישראל: תכנית בניין הארץ וקליטת הבנים-הבנייה*, בנין הארץ, תל-אביב.
- יעקובי, חיים, 2003. *אנטוקרטיה עירונית, עבודות דוקטור, אוניברסיטה בנדג'ווין בNEG, באר שבע*.
- יפתחאל, אורן, 1998. "בינוי אומה וחולקת המרחב באַנטוקרטיה הישראלית", *עינוי משפט* כא (3): 664–637.
- , 2000. "אַנטוקרטיה, גיאוגרפיה ודמוקרטיה: הערות על הפוליטיקה של יהוד הארץ", *אלפיהם* 107–105 : 19.
- יפתחאל, אורן, ואלכסנדר (סנדי) קדר, 2003. "על עצמה ואדמה: משור המקרעין הישראלי", מרחב, אדמה, בית, ערך יהודה שנhab, מכון ון ליר בירושלים והקיבוץ המאוחד, ירושלים ותל-אביב, עמ' 18–51.
- לה-קורבוזיה, [1923] 1998. *לקראת ארכיטקטורה*, תרגם עידן בסוק, בבל, תל-אביב.
- לייסק, משה, 1999. *העליה הגדולה בשנות החמישים, מוסד ביאליק, ירושלים*.
- מוריס, בני, 1991. *לידתה של עציית הפליטים הפלשתינים, 1947–1949*, עם עובד, תל-אביב.
- נורייל, בני, 2005. "זרום במרחב לאומי: היהודים הערבים בגטו בלווד, 1950–1959", *תיאוריה וביקורת* 26 (אביב) : 42–13.
- ספר, ב', 1953. "ישראל: קברו של קדוש", עתון אגודת האינג'ינרים והארכיטקטים בישראל יא (ג) : 7–6.
- פז, יאיר, תשמ"ח. "שמירת המורשת האדריכלית בשכונות הנטושות לאחר מלחמת העצמאות", *קתרה* 135–95 : 88.
- קימרלינג, ברוך, 1999. "מדינה, הגירה והיווצרותה של הגומניה (1948–1951)", *סוציאולוגיה ישראלית* 167–208 : (1).
- קלוש, רחל, ויוברט לויין, 2003. "הבית הלאומי והבית האישי: תפקיד השיכון הציבורי בעיצוב המרחב", מרחב, אדמה, בית, ערך יהודה שנhab, מכון ון ליר בירושלים והקיבוץ המאוחד, ירושלים ותל-אביב, עמ' 166–198.
- קמף, אדריאנה, 2002. "נדידת עמים או 'הברעה הגדולה': שיטה מדינית והתנגדות בספר הישראלי", מוזחים בישראל: עיון ביקורת מוחודש, ערכו חנן חבר, יהודה שנhab ופניה מוצפי-הלהר, מכון ון ליר בירושלים והקיבוץ המאוחד, ירושלים ותל-אביב, עמ' 36–67.
- רבינוביץ, דני, 2003. "האופציה שנשכח: השיכון העירוני השיטופי", מרחב, אדמה, בית, ערך יהודה שנhab, מכון ון ליר בירושלים והקיבוץ המאוחד, ירושלים ותל-אביב, עמ' 113–141.
- רוטברד, שרון, 2005. *עיר לבנה, עיר שחורה*, בבל, תל-אביב.
- רייכמן, שלום, 1979. *ממאחז לארץ מושב, יד בז'ציבי, ירושלים*.

- רייכמן, שלום, ומירה יהודאי, 1984. *פרויקטים בתולדות התכנון הפיסי בישראל*, משרד הפנים והאוניברסיטה העברית בירושלים, ירושלים.
- רם, אורן (עורך), 1993. *החברה הישראלית: היבטים ביקורתיים*, ברירות, תל-אביב.
- שדר, הדס, 2000. *השפעתו של משרד הבינוי והשיכון על התפתחותה האורכנית של באר-שבע, עבודות דוקטור, הטכניון, חיפה*.
- שכטר, אביגיל, 1990. *מתכנים פוליטיים, פוליטיקאים, בירוקרטים, עובדות מוסמך, הטכניון, חיפה*.
- שפир, גרשון, 1993. "קרקע, עבודה ואוכלוסייה בקולוניזציה הציונית: היבטים כליליים וייחודיים". *החברה הישראלית: היבטים ביקורתיים*, ערך אורן רם, ברירות, תל-אביב, עמ' 104–119.
- שרון, אריה, 1952. *תכנון פיסי בישראל*, משרד השיכון, ירושלים.
- , 1954. "תכנון פיסי של הנגב", עתון אגדת האינג'ינרים והארכיטקטנים בישראל יב (א): 23–26.
- שרון, סמדר, 2004. *לבנות ולהבנות בה*, עובדת מוסמך, אוניברסיטת תל-אביב, תל-אביב.
- Abu-Lughod, Janet, 1980. *Rabat: Urban Apartheid in Morocco*. Princeton, New Jersey: Princeton University Press.
- Bauman, Zigmunt, 1991. *Modernity and Ambivalence*. Cambridge: Polity Press.
- Bernstein, Deborah, 1981. "Immigrant Transit Camps: The Formation of Dependent Relations in Israeli Society," *Ethnic and Racial Studies* 4 (1): 26–43.
- Bourdieu, Pierre, 1987. "The Force of Law: Towards a Sociology of the Juridical Field," *The Hastings Law Journal* 38: 805–853.
- Celik, Zeynep, 1997. *Urban Forms and Colonial Confrontations*. California: California University Press.
- Cherry, Gordon, 1974. *The Evolution of British Town Planning*. London: Leonard Hill Books.
- Comaroff, John, and Jean Comaroff, 1992. *Ethnography and the Historical Imagination*. Boulder: Westview Press.
- Gonen, Amiram, 1995. *Between City and Suburb*. Aldershot: Avebury.
- Hall, Peter, 1992. *Urban and Regional Planning*. London and New York: Routledge.
- Holston, James, 1989. *The Modernist City: An Anthropological Critique of Brasilia*. Chicago: Chicago University Press.
- , 1998. "Spaces of Insurgent Citizenship," in *Making the Invisible Visible: A Multicultural Planning History*, ed. Leonie Sandercock. London: California University Press, pp. 37–56.
- Home, Robert, 1997. *On Planting and Planning: The Making of British Colonial Cities*. London: Chapman and Hall.
- Howard, Ebenezer, [1902] 1965. *Garden Cities of To-morrow*. London: Faber and Faber.
- Jacobs, Jane, 1961. *The Death and Life of Great American Cities*. New York: Vintage Books.
- Kark, Ruth, 1995. "Planning, Housing, and Land Policy 1948–1952," in *Israel: The First Decade of Independence*, eds. Ilan Troen and Noah Lucas. Albany: SUNY Press, pp. 461–494.

- King, Anthony, 1990. *Urbanism, Colonialism and the World-Economy*. London and New York: Routledge.
- LeVine, Mark, 2001. "The 'New-Old Jaffa,'" in *Consuming Tradition, Manufacturing Heritage*, ed. Nezar ALSayyad. London: Routledge, pp. 240–272.
- Meller, Helen, 1980. "Cities and Evolution," in *The Rise of Modern Urban Planning 1800–1914*, ed. Anthony Sutcliffe. London: Mansell, pp. 199–224.
- Mitchell, Timothy, 2002. *Rule of Experts*. Berkeley: California University Press.
- Rabinow, Paul, 1989. *French Modern: Norms and Forms of the Social Environment*. Cambridge and London: MIT Press.
- Scott, James, 1998. *Seeing Like a State*. New Haven and London: Yale University Press.
- Shamir, Ronen, 2000. *The Colonies of Law: Colonialism, Zionism and the Law in Early Mandate Palestine*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Sharon, Arie, 1976. *Kibbutz + Bauhaus. An Architect's Way in a New Land*. Tel Aviv: Arie Sharon and Massadah.
- Wright, Gwendolyn, 1991. *The Politics of Design in French Colonial Urbanism*. Chicago: Chicago University Press.
- Yeoh, Brenda, 1996. *Contesting Space: Power Relations and the Urban Built Environment in Colonial Singapore*. Kuala Lumpur: Oxford University Press.

